EEN NIEUW & COMPLEET VERHAAL!

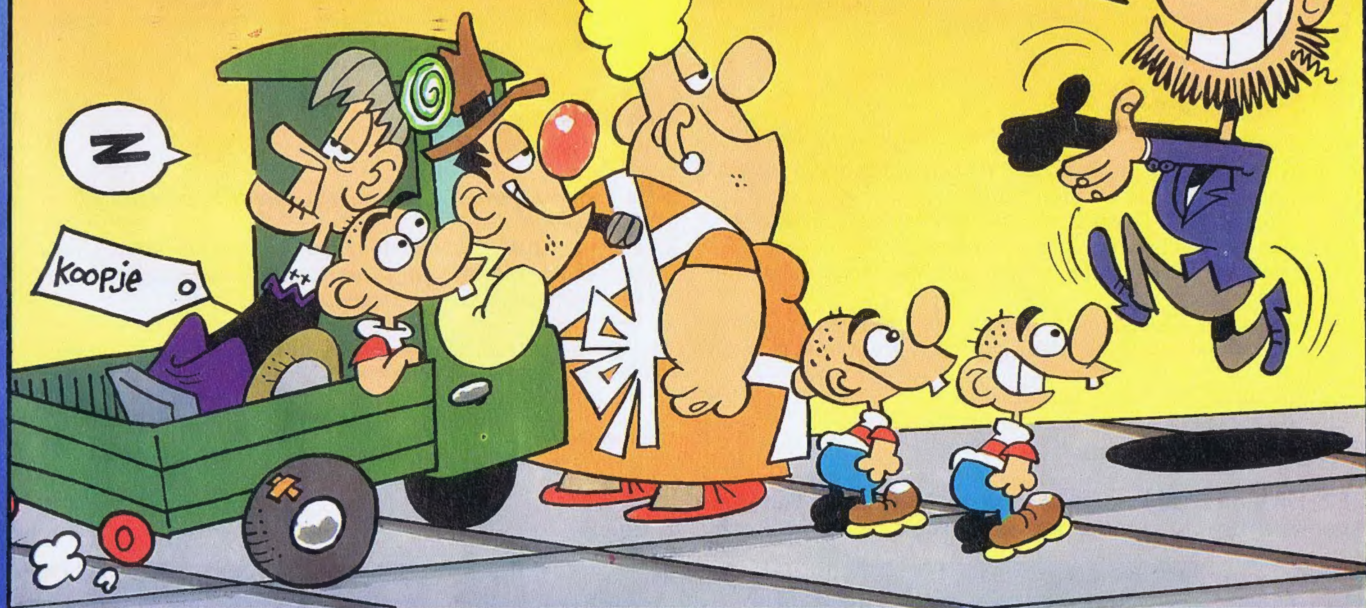
J.J. FOX

SJORS en SJIMMIE STRIPBLAD

Nummer 22
12 dec - 24 dec
Week 50/51

losse nrs. 2,95
abonnees 2,75
belgië 55 F





FC KNUDDE® door TOON VAN DRIEL







Aan alles komt een eind. Niet alleen aan negentienhonderdachtentachtig, maar ook aan De Kinderen van de Regeling. In dit nummer kun je je vastbijten in de laatste, zeer spannende bladzijden.
Grijp je dan maar meteen vast in de laatste hap Soeperman. Althans, in het eerste deel van het laatste hoofdstuk. Het is nog maar de vraag of Soeperman het wel overleeft met zo'n titel. Eind goed, wasgoed.
En dan maken wij een gigantische sprong in de toekomst naar het jaar 2052. J. J. Fox is een moderne jongeman die zich in de roerige grote stad aardig weet te redden. Acht complete pagina's vol wonderschoon tekenwerk van Maarten Arends. Lees je snel klem in zijn debuut (jawel!) Bottenbreker!
Heb je tot nu toe alle schokken een beetje kunnen verwerken? Vast niet! Daarom hebben we nog een laatste klap op de pretpijl voor je: een quiz! Op bladzijde 20 kun je je Noormannenkennis wat bijspijkeren.
Sterkte met jullie gestel bij het lezen van deze Sjors en Sjimmie der Sjors en Sjimmies! Pfoei...

DE REDACTIE

PEREN

Beste peren.
Jullie blaadje is mij erg bevallen. Alleen zijn er een paar dingen om deprie van te worden, zoals:
toen Washington District van Mark Wick was afgelopen, kwamen er veel reacties met de vraag of Washington District nog terug komt. Jullie zeiden van wel, maar ik heb het nooit meer gezien.
Verder moeten Soeperman en Voor de Leeuwen er iedere keer in komen, en ik eis meer graffiti. (Dat moest ik even kwijt.)
De mazzel!

Mark Stoker, Amsterdam

P.S. Dit blad komt maar eens in de twee weken uit. Eén keer per week is genoeg, maar doe dat dan ook. Nou moet ik echt stoppen, want ik krijg een lamme arm.

Washington District kun je binnenkort in dit theater verwachten. Verder proberen we natuurlijk zoveel mogelijk Soeperman en Voor de Leeuwen te plaatsen. Wat betreft jouw op één na laatste opmerking: we blijven een tweewekelijks blad, wàt je ook precies bedoelt!



VERF

Beste S + S.
Allereerst wilde ik zeggen dat ik jullie blad erg leuk vind, behalve de realistische strips zoals:
Eric de Noorman, Russ Bender, Kasper en De Kinderen van de Regeling. Ik heb een paar vraagjes:
1. Komen Washington District en Gilles de Geus nog terug?
2. Met wat voor verf wordt De Generaal ingekleurd?
3. In het eerste nummer kondigden jullie een nieuwe strip van Gerard Leever aan. Komt die nog?

Groeten,

Michael Hastrich, Utrecht

1. Ja en ja.
2. De Generaal wordt, zoals de meeste strips, ingekleurd met plakkaatverf.
*3. Die strip gaat waarschijnlijk **Het Felix Museum** heten, en we hebben er genoeg van gezien om te kunnen zeggen, dat het een klapper van jewelste gaat worden!*

Met ingang van nr. 1/1989 zal de prijs van Sjors en Sjimmie Stripblad als volgt verhoogd worden:

	van	naar
Abonnementen	ƒ 2,75	ƒ 2,85
Losse verkoop	ƒ 2,95	ƒ 3,15
België	55 F	57 F

De uitgever

SNEEK

GERRIT DE JAGER







SJORS & SJIMMIE


























ZULLEN WE DIE PAPE-GAAI SCHELDWOORDEN LEREN?
JA, LEUK! WELKE?
VAN M
DE COLLEGE


VETKLEP, ACHTERLIJKE BAT, BOTERLETTER...
JA, WAT HOORDE IK DAAR?!


IK HAD HET NIET TEGEN JOU, ONDERDEURTJE!
VECHTEN, JONGENS!
DIT PIK IK NIET, ZWARTJOEKEL!


HOUD DAAR ONMIDDELLIJK MEE OP! WAAROM SPELEN JULLIE NIET GEWOON ZOALS ALLE ANDERE KINDEREN?
MAAR MEES, DAT DEDEN WE TOCH?


VELDSLAGEN OP HET SCHOOLPLEIN ... HET WORDT TIJD DAT JULLIE WEER WAT OPVOEDING KRIJGEN!


VADERLANDSE GESCHIEDENIS DUS! WILBERT, WANNEER WAS DE SLAG BIJ NIEUWPOORT?
EH... NU NET OP HET SCHOOLPLEIN?


JORIS! NIET VOOR-ZEGGEN!
IK ZEG NIKS! IK KRAB ME ALLEEN MAAR!

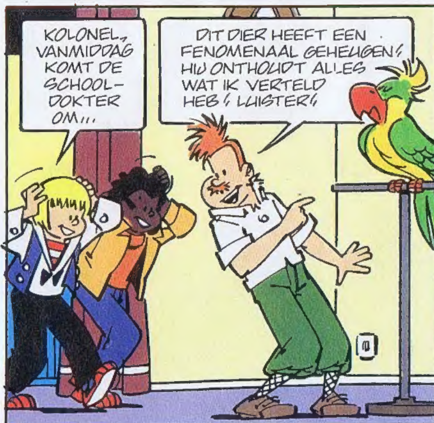

JAJA, DIE GEHEIMZINNIGE CODES VAN JULLIE KEN IK!
TIKKEN, NEURIËN... EN NU WEER KRABBEN!

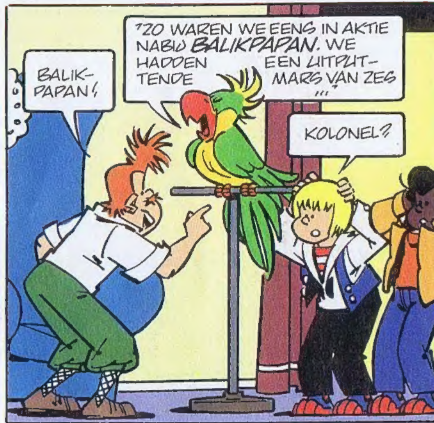

MAAR... WAT HEBBEN JULLIE ALLEMAAL?
JEUK!

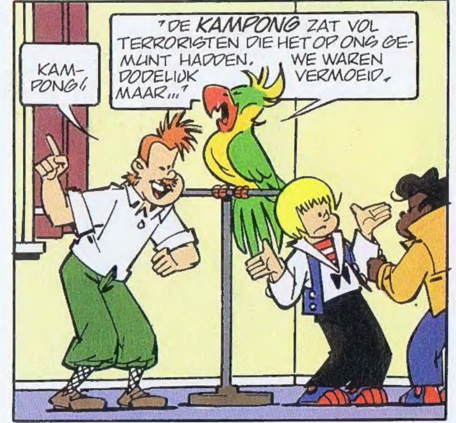

ALS IK HET NIET DACHT! DE LUIZEN SLAAN WEER TOE!
KRIJG NU WAT! LUIZEN?

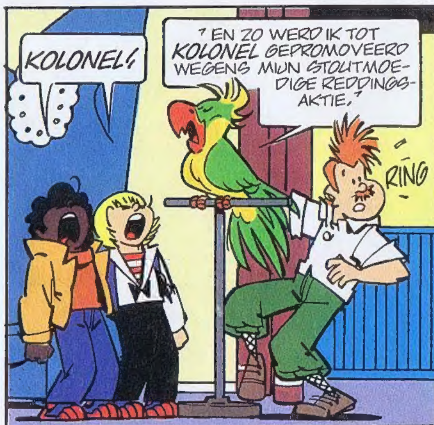

LUIZEN IN MIJN KLAS? OM JE DOOD TE SCHAMEN!
SCHAMEN? DAT ZIJN HEEL ANDERE LUIZEN! DEZE ZITTEN OP JE HOOFD!

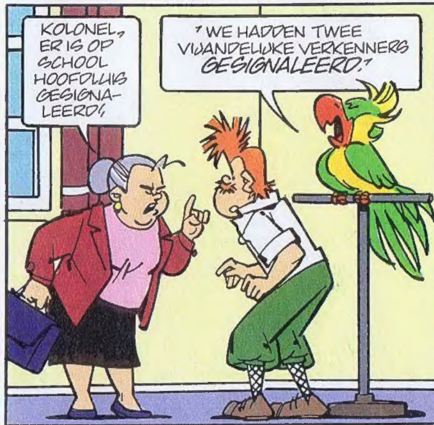

U SLUIT ONMIDDELLIJK DE SCHOOL EN WE GAAN DE OUDERS LANGS OM OVER HYGIËNE TE PRATEN!
EN ALS ZE 'T NIET BEGRIJ-PEN GAAT U MORGEN NOG EENS!
2


KOLONEL, VANMIDDAG KOMT DE SCHOOL-DOKTER OM...
DIT DIER HEEFT EEN FENOMENAAL GEHEUGEN! HIJ ONTHOUDT ALLES WAT IK VERTELD HEB! LUISTER!


BALIK-PAPAN!
"ZO WAREN WE EENS IN AKTIE NABIJ BALIKPAPAN. WE HADDEN EEN UITPUTTENDE MARS VAN ZES ..."
KOLONEL?


KAM-PONG!
"DE KAMPONG ZAT VOL TERRORISTEN DIE HET OP ONS GEMUNT HADDEN. WE WAREN DODELIJK VERMOEID, MAAR..."


KOLONEL!
"EN ZO WERD IK TOT KOLONEL GEPROMOVEERD WEGENS MIJN STOUTMOEDIGE REDDINGSAKTIE."
RING


KOLONEL, ER IS OP SCHOOL HOOFDLUIS GESIGNALEERD!
"WE HADDEN TWEE VIJANDELIJKE VERKENNERS GESIGNALEERD."


LET NIET OP HEM. HIJ PRAAT MIJ NA! U ZEI?
HET IS VAN BELANG DAT IEDERE LEERLING THUIS DE GROOTST MOGELIJKE HYGIËNE IN ACHT NEEMT!

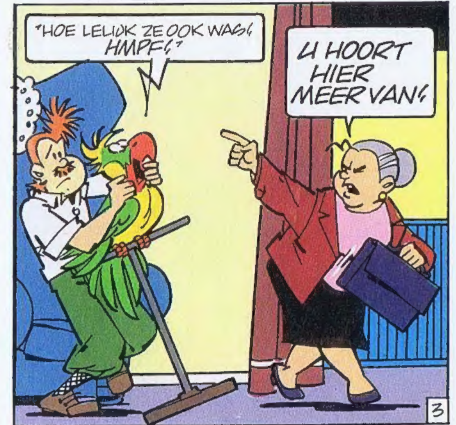

GEEN ZORGEN, MEVROUW! ALS WE IETS GEREGELD DOEN DAN IS HET WEL WASSEN!
"WASSEN WAS ER NIET BIJ. SOMS LIEPEN WE EEN MAAND IN DEZELFDE KLEREN."
ZOZO, HIJ PRAAT U NA, HÈ?


EH... TJA, EH... DAT MOET HIJ VAN DE VORIGE EIGENAAR GEHOORD HEBBEN!
... EEN RUWE ZEEBONK ONGETWIJFELD!
HET WAS ANDERS PRECIES UW STEM!


EN IK ZET DIT ZEKER IN MIJN RAPPORT!
"ALS WE ERGENS SCHIJT AAN HADDEN, DAN WAS HET WEL AAN RAPPORTJES."


WELJA! ER WORDT HIER NOG GROVE TAAL GEBEZIGD OOK! IS ER HIER GEEN VROUW IN HUIS?
"WE ZAGEN SOMS MAANDENLANG GEEN VROUW."

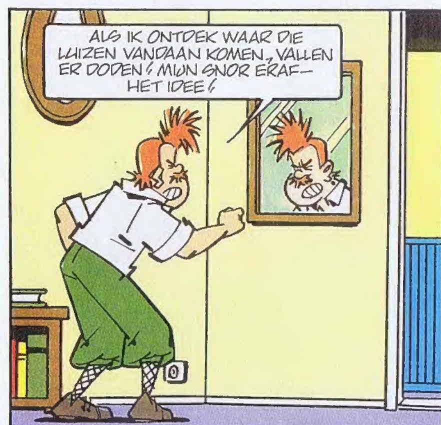

"DUS JE BEGRIJPT: DAARNA WAS ER NIET EEN VEILIG VOOR ONS."


"HOE LELIJK ZE OOK WAS! HMPF!"
U HOORT HIER MEER VAN!
3

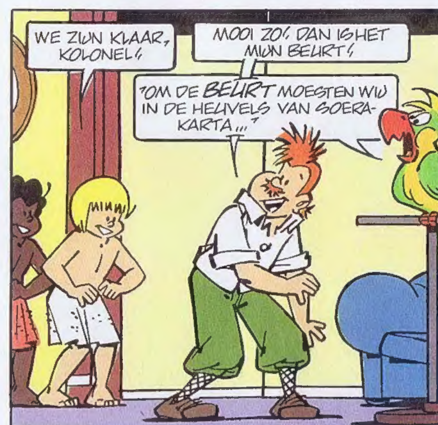

EN? HOE GING HET, KOLONEL?
GA UIT DE BUURT! IK HEB JEUK AAN MIJN SNOR.


ALS ER LUIZEN IN ZITTEN, MOET IE D'R AF. ANDERS KRUIPEN ZE IN UW NEUS-GATEN!
JULLIE KIJKEN TEVEEL NAAR GRIEZELFILMS!

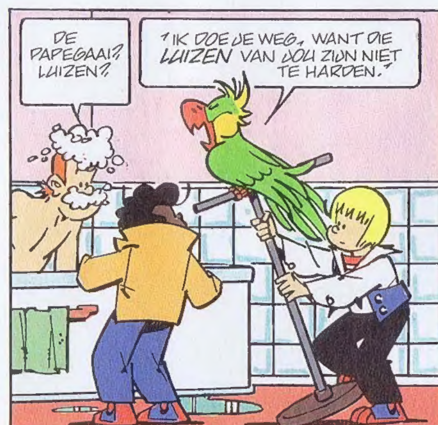

IK GA WEL IN BAD, EN DAN ZAL IK MIJN SNOR EXTRA GOED WASSEN!
WIJ GAAN EERST, ANDERS ZIT DE ZEEP WEER VOL HAREN!


ALS IK ONTDEK WAAR DIE LUIZEN VANDAAN KOMEN, VALLEN ER DODEN! MIJN SNOR ERAF— HET IDEE!

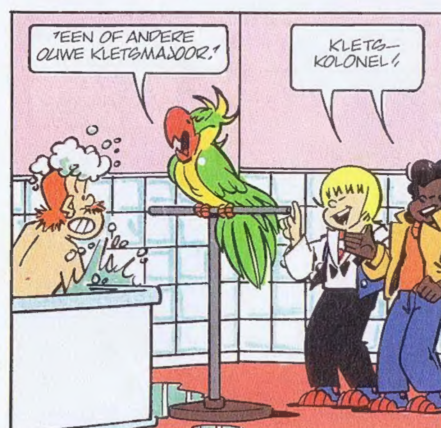

DAT HERINNERT ME ERAAN, DAT IK MIJN SNOR VOOR HET EERST LIET STAAN TOEN WE NAAR DJOKJAKARTA MARCHEERDEN OM...


WE ZIJN KLAAR, KOLONEL!
MOOI ZO! DAN IS HET MIJN BEURT!
"OM DE BEURT MOESTEN WIJ IN DE HEUVELS VAN SOERAKARTA..."


WILLEN JULLIE DE PAPEGAAI EVEN BRENGEN? IK WAS MIDDENIN HET VERHAAL OVER MIJN SNOR!
MOET DAT BEEST NIET OOK IN BAD? MISSCHIEN HEEFT IE OOK LUIZEN!


DE PAPEGAAI? LUIZEN?
"IK DOE JE WEG, WANT DIE LUIZEN VAN JOU ZIJN NIET TE HARDEN."


M-MAAR... DAT HEB IK NOOIT TEGEN 'M GEZEGD!
DAT MOET DAN ZIJN VORIGE EIGENAAR GEWEEST ZIJN!
"ZOEK MAAR EEN NIEUWE EIGENAAR..."


"EEN OF ANDERE OUWE KLETSMAJOOR."
KLETS-KOLONEL!


HIJ GAAT HET WATER IN!
"WAT? WATER? HEB JE GEEN WHISKY?!?"
"MIJN MAAG VERDRAAGT GEEN WATER."
"BWÔRPS!"
STOP, KOLONEL! NIET DOEN!
WIJ WILLEN NOG EEN PAAR LUIZEN VOOR DE VOLGENDE PROEFWERKWEEK!
EG/CP 22
4

EINDE

Betreed de wereld van ***Willow!*** *Ga mee naar een land van mythen en magie, waar droom en werkelijkheid met elkaar verweven zijn... naar een plaats die nooit heeft bestaan, in een tijd die er nooit was.*
Meesterverteller ***George Lucas,*** *de man van* ***Star Wars*** *en* ***Labyrinth,*** *voert (samen met regisseur Ron Howard) de kijker mee van de ene sensatie in de andere.*



W·I·L·L·O·W





Het verhaal begint in een klein dorp, waar de dwerg Willow woont.
Willow is gek op goochelen. Hij laat geen gelegenheid voorbij gaan om te oefenen en zijn kunsten te vertonen. Jammer genoeg heeft hij weinig zelfvertrouwen en daardoor mislukken zijn trucs nogal eens.
Op een dag vindt Willow aan de oever van de rivier een baby. Hij neemt de vondeling mee naar huis, maar zijn dorpsgenoten zijn daar helemaal niet gelukkig mee. Willow heeft namelijk geen gewoon kind gevonden.
Het land waar Willows dorp zich bevindt, zucht onder de tirannie van koningin Bavmorda en haar Zwarte Ridders. De baby die door Willow is gevonden, zal volgens een oude legende Bavmorda's macht vernietigen. De narigheid is dat de wrede heerseres over magische krachten beschikt. Zij weet dat haar heerschappij door een baby wordt bedreigd. Om haar regime veilig te stellen, moet zij door middel van een magisch ritueel het kind doden. Daarom bevinden zich overal in het land spionnen, die de bedreiging voor haar moeten opsporen. Willows dorpsgenoten zijn bang dat Bavmorda iedere inwoner gruwelijk zal straffen indien zij de verblijfsplaats van het kind te weten komt. Willow moet de baby maar naar een veiliger plaats brengen; hij heeft de baby tenslotte gevonden. Na afscheid te hebben genomen van zijn gezin, vertrekt de ongelukkige Willow naar het onbekende. Daar kruisen trollen, gigantische legers en afgrijselijke monsters zijn pad, dat voert door geheimzinnige nederzettingen en duistere wouden...





FLIPPIE FLINK

MORT WALKER











VREEMDELINGENLEGIOEN

TOON VAN DRIEL

SLEB!

ZO'N LEKKER GEEL BEESTJE FIETST ER WEL IN!

NEE!

HIER STOND-IE TOCH BETER!

(Advertentie)

Leuk, zo'n handige opbergbox!



Al vanaf je tiende jaar kun jij ook je eigen Tienerrekening met handige opbergbox hebben. Met zo'n Rabobank Tienerrekening kun je sparen, zelf geld opnemen en bijvoorbeeld een abonnement betalen. En die leuke opbergbox krijg je er bij cadeau om alle spulletjes van je Tienerrekening mooi in op te bergen.

Er kunnen trouwens nog een heleboel meer bewaardingetjes in. Alles wordt dus heel makkelijk met je eigen Tienerrekening.

Praat er eens over met je ouders. Zij weten 't wel: de Rabobank is een coöperatieve bank. Je krijgt er vertrouwd advies. Je wordt er prettig geholpen en kunt rekenen op een prima service.

Kortom, ook jij kunt er voor alle geldzaken terecht. Goed om te weten.

Rabobank

geld en goede raad

Als het misgaat, doe je 't volgend jaar gewoon met je andere hand.



KIJK UIT MET VUURWERK

Verknal je toekomst niet!

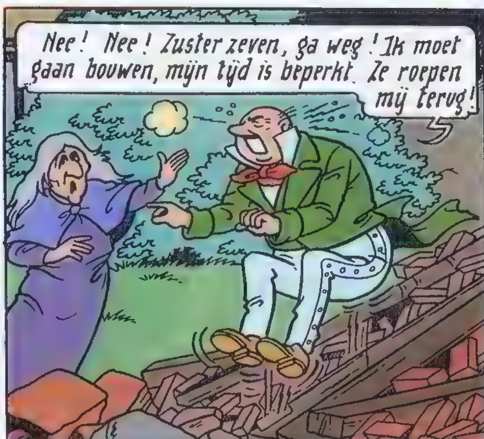
Voor meer informatie bel gratis 06 - 0220220, Stichting Consument en Veiligheid.

SIRE Publikatie aangeboden door dit blad in samenwerking met de Stichting Ideële Reclame.

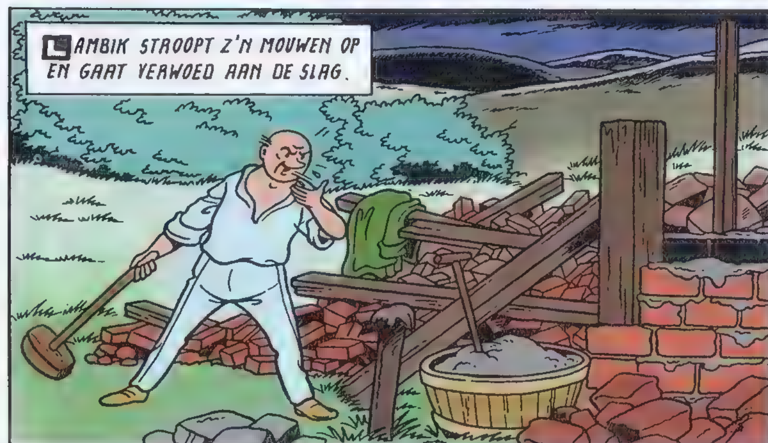
SUSKE EN WISKE
DOOR WILLY VANDERSTEEN

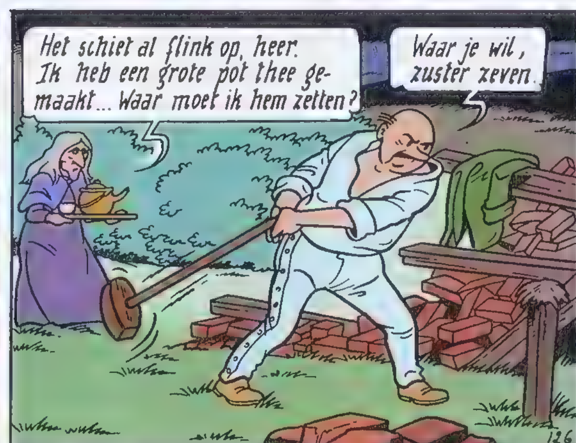
In het huisje van de Zevende Zuster blijken zes urnen te staan, met daarin de as van de overleden Zes Zusters. Zij besluiten dat Lambik hen het licht mag ontnemen als hij een vuurtoren bouwt. En dan brengt de Long Man hem bouwmaterialen!

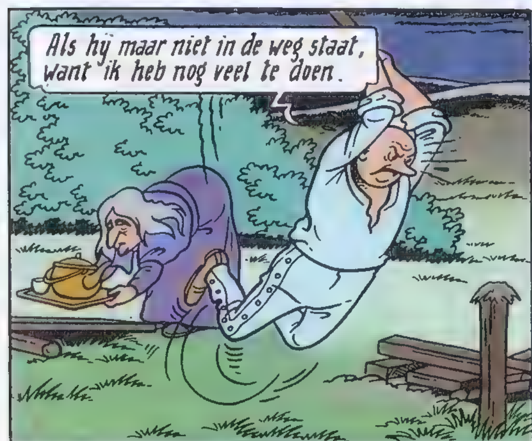




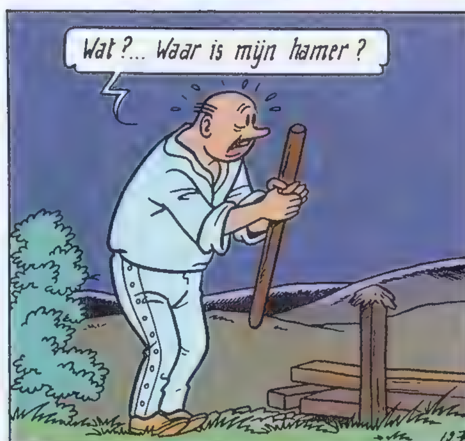


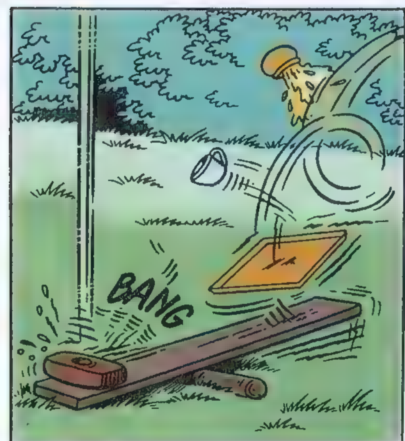


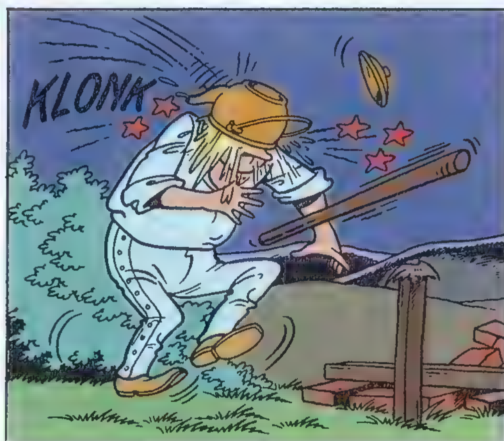


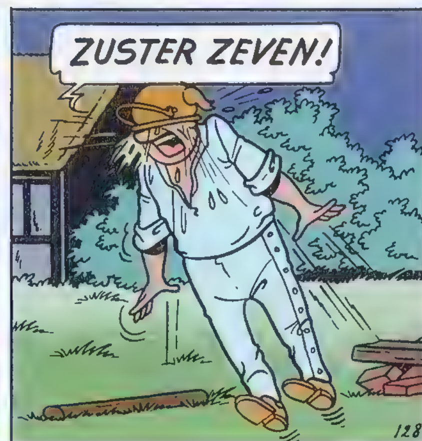













Wat is er, heer ?


Maak dat je wegkomt ! Hou je thee en val me niet meer lastig ! Begrepen ?

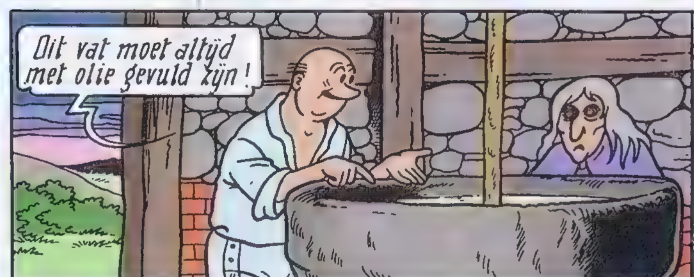

Ik wil een solide toren bouwen die tegen een stootje kan en...
BON
129

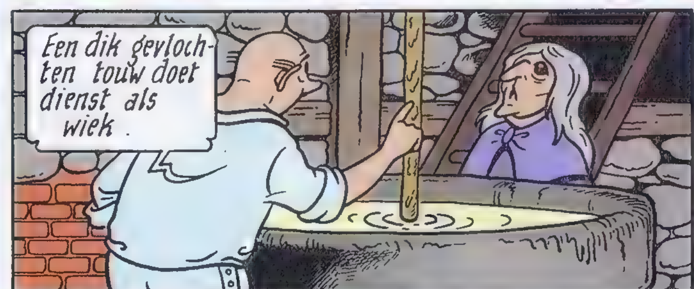

?!
KRR..KRAARK

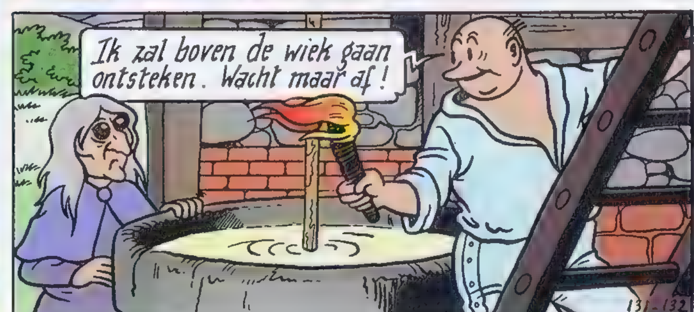

KRRAAK


LAMBIK WORDT VERDER MET RUST GELATEN EN STAP VOOR STAP WORDT DE TOREN GROTER EN STEVIGER EN AAN HET EIND VAN DE DAG ...
Zuster zeven, je mag komen kijken !
130

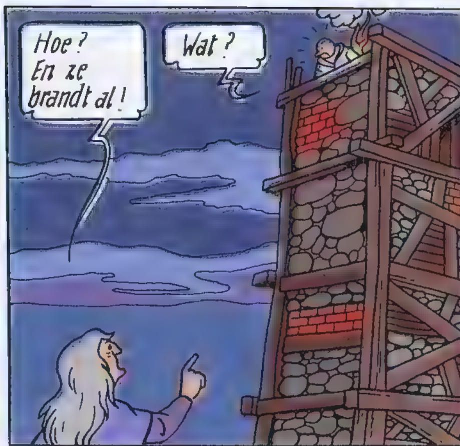

OOH ! Wat is hij prachtig ! En hoe komt nu het licht erin ?
Kom mee.


Dit vat moet altijd met olie gevuld zijn !


Een dik gevlochten touw doet dienst als wiek .


Ik zal boven de wiek gaan ontsteken. Wacht maar af !
131-132


Goed kijken, hè! Ik ga de wiek aansteken.


Hoe? En ze brandt al!
Wat?

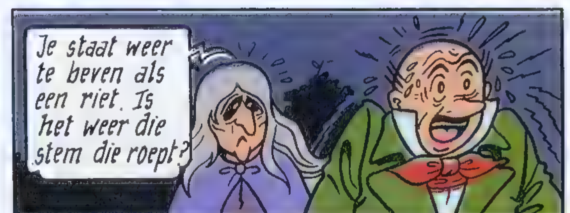

WHOUA! Ik heb m'n eigen hemd in brand gestoken!
133

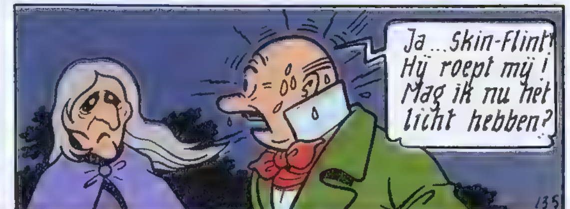

Zet een regenton klaar!


Is er water in?


BAF
Ha, nee! Moest dat dan?
134


EVEN LATER IS LAMBIKS HEMD DAN TOCH GEDOOFD EN BOVEN OP DE TOREN BRANDT DE WIEK, EEN MOOIE VLAM DIE VAN HEINDE EN VER TE ZIEN IS.

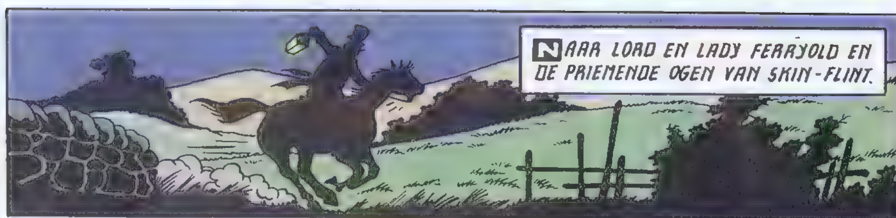

Je staat weer te beven als een riet. Is het weer die stem die roept?

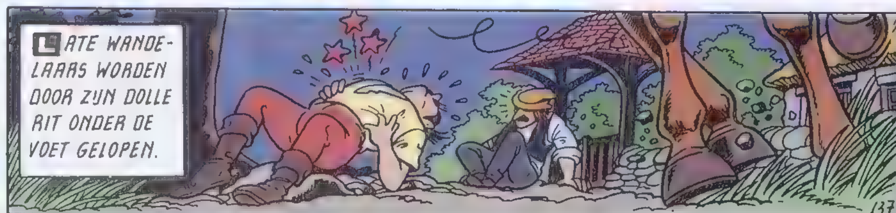

Ja... Skin-Flint! Hij roept mij! Mag ik nu het licht hebben?
135


Je hebt je belofte gehouden. Ik ook! Hier is het!

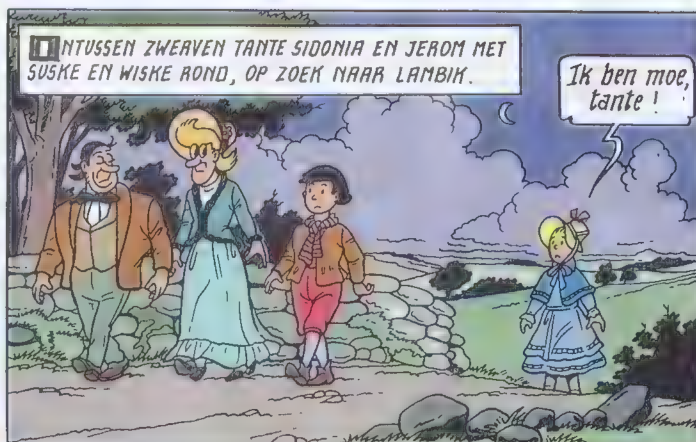

Uw wens is vervuld maar de mijne zal nooit vervuld worden. Ik zal mijn enige zoon nooit weerzien!
136







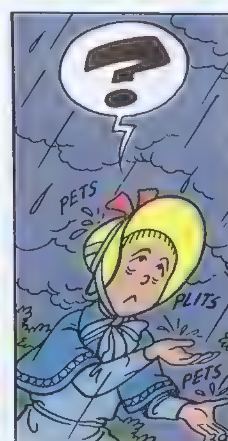


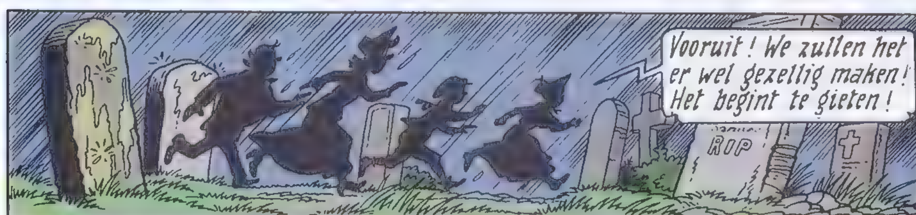










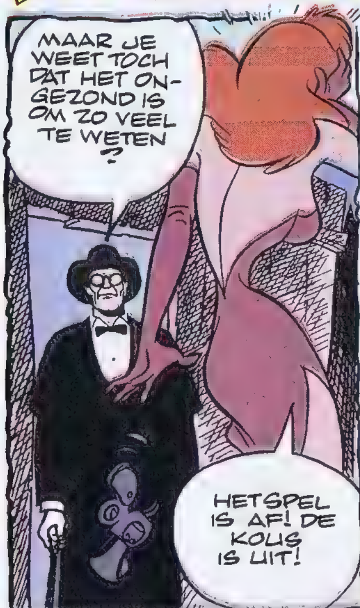




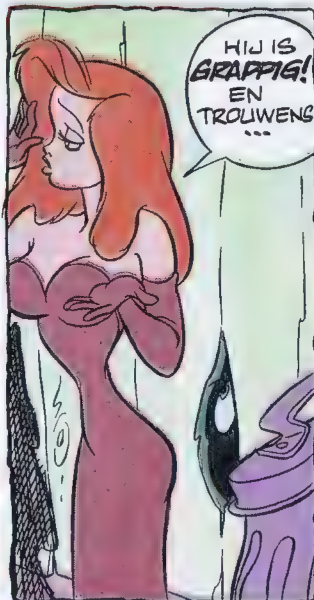


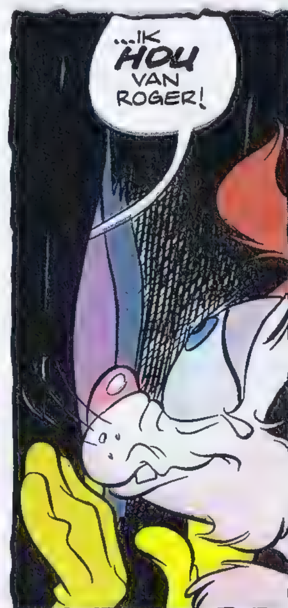
Wordt vervolgd

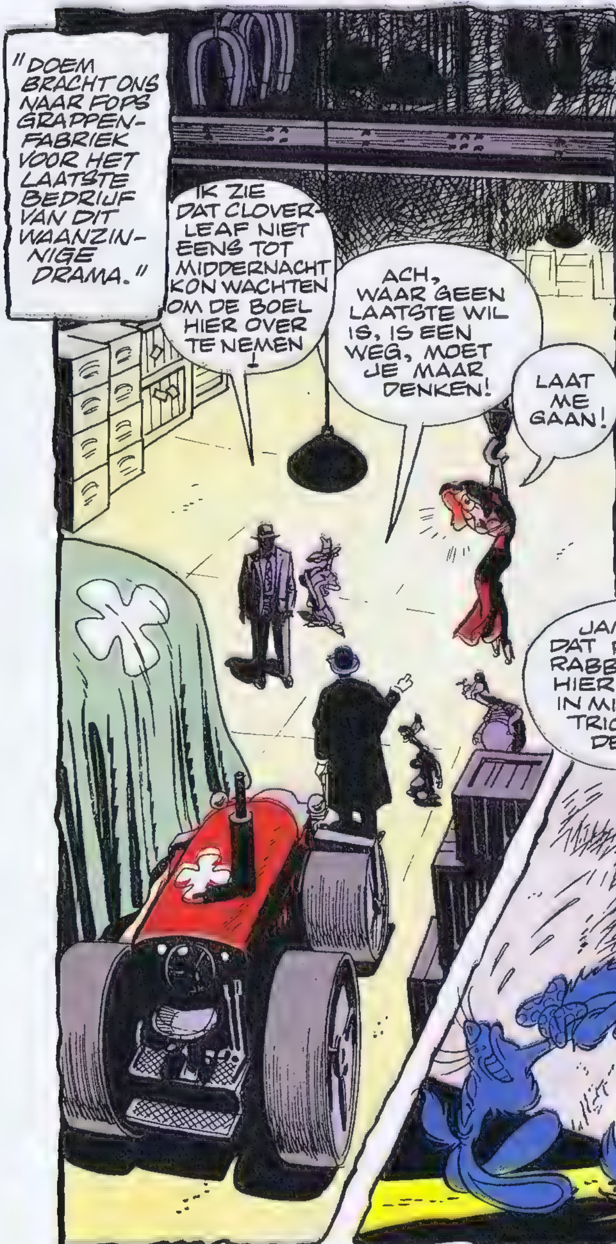
In Toontown loopt Eddie Jessica weer tegen het bloedmooie lijf. Zij vertelt hem dat Rechter Doem de moordenaar van Fop is. En terwijl de wezels van deze schoft Eddie en Jessica trachten te doorzeven, doemt Rechter Doem himself op...













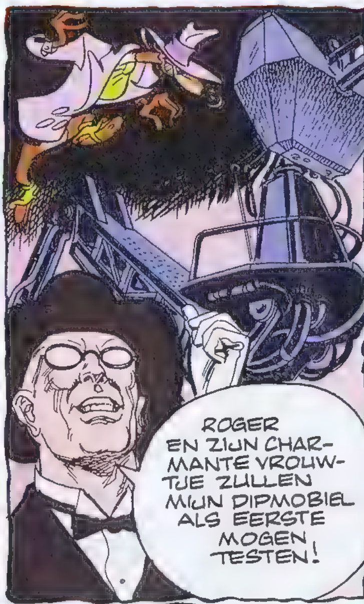







NADAT IK DE KABELTRAM HEB OPGEDOEKT, IS ER GEEN GOEDKOPE MANIER MEER OM JE TE VERPLAATSEN!
SPLASH
IEDEREEN ZAL EEN EIGEN AUTOMOBIEL MOETEN KOPEN! IEDEREEN WORDT GEDWONGEN MIJN WEGEN TE GEBRUIKEN! MIJN TANKSTATIONS! MIJN MOTELS!
EN OVERAL STAAN MIJN RECLAMEBORDEN! HOE VIND JE MIJN DROOM, VALIANT?
GURGLE
DAT KUN JE TOCH NOOIT BETALEN!
HAHAHA! DE FINANCIERS ZULLEN STAAN TE DRINGEN OM MIJ VAN GELD TE VOORZIEN!
WHOOOSH!
LIEVELING!
KUN JE ME DIE KLAP MET DE STEELPAN VERGEVEN?
ZEKERS! IK BEN VEEL TE BLIJ DAT IK JE WEER AAN DE HAAK HEB GESLAGEN!
ER STAAT NOG MAAR ÉÉN KLEINIGHEID IN DE WEG VAN MIJN PLAN: TOONTOWN!
MAAR MET MIJN DIPMOBIEL MAAK IK DAAR BOUWTERREIN VAN!


IN DEZE TANK ZIT GENOEG DIP OM TOONTOWN TOT DE LAATSTE GETEKENDE LUIS TE VERNIETIGEN!


ROGER EN ZIJN CHARMANTE VROUWTJE ZULLEN MIJN DIPMOBIEL ALS EERSTE MOGEN TESTEN!


IK WEET HOE IK DIE WEZELS ONSCHADELIJK KAN MAKEN ...


BANANESCHIL
... ALLEEN JAMMER DAT IK DAARVOOR OP MIJN BEK MOET GAAN!


WOEPSIE! HOLA!

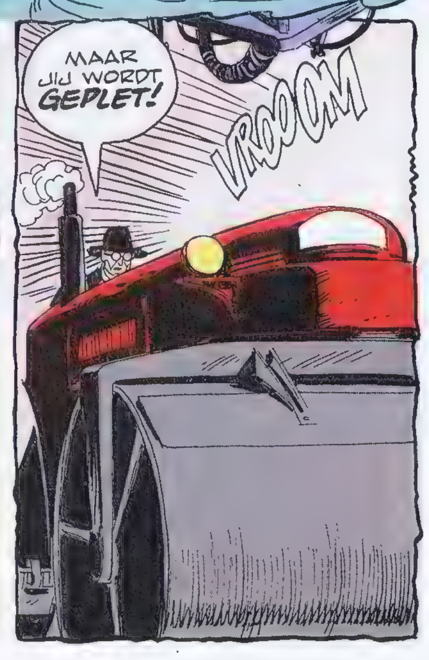

HI HI HI!
HA HAHA!
OEI OEI! WAT DOM VAN ME!


GOED ZO EDDIE! ZE LACHEN ZICH DOOD!


HIHIHI! EEN BANANESCHIL! IK LIG IN 'N DEUK! HIHI!

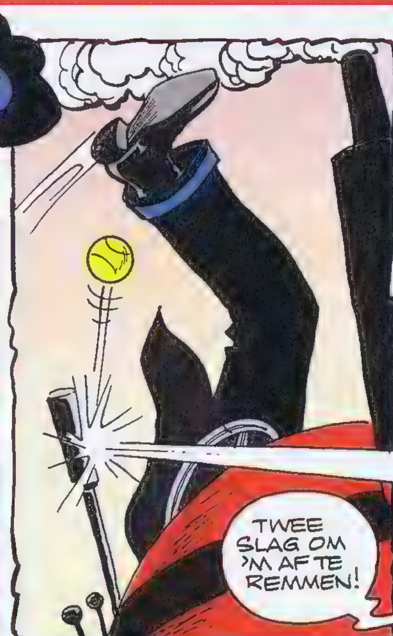

AAARGH!
IDIOTE TOON!


IK KAN JOU NIET DIPPEN, VALIANT!

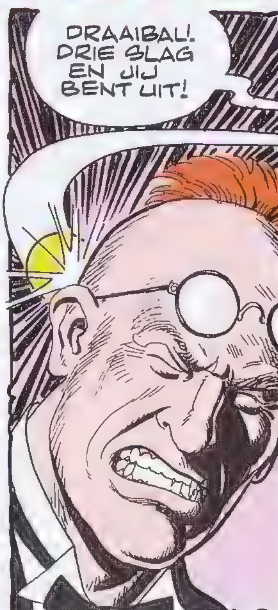

MAAR JIJ WORDT GEPLET!
VROOOM







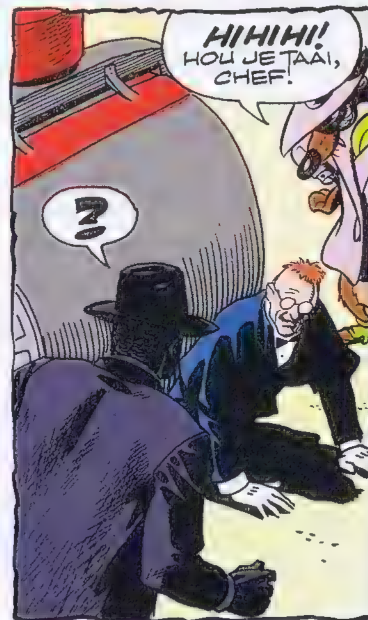




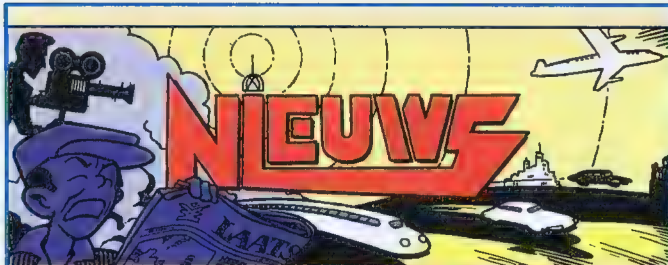








WORDT VERVOLGD



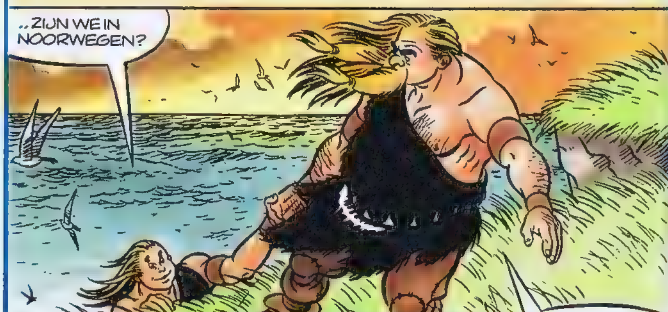
BINNENKORT IN DIT THEATER

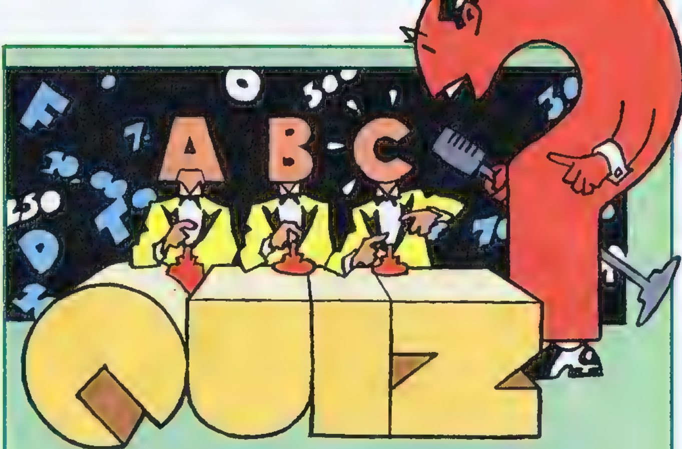


Goed nieuws voor fans van het karikaturale werk van Dick Matena: **GROTE PYR** keert terug. Lange tijd verschenen er vrijwel alleen realistische strips met Dicks naam erboven. Voor de lezers die misschien **GROTE PYR** niet meer kennen: Grote Pyr is een stoere Noorman van de oude stempel. Zijn zoon Thor hanteert echter liever de harp dan zwaard en strijdbijl. Dat levert nogal eens ruzie op tussen de twee. Er verschenen drie albums: De Wraak van Zwarte Gorre, De Grotten van de Witte Beer en De Zoon van de Zon.

Hoe komt het dat je nu, na vijftien jaar, de strip voortzet, Dick?
"De oude albums werden een poosje geleden uitgebracht in een aantal Scandinavische landen en in Duitsland. Bij elkaar een aardige oplage. Dus dacht ik: laat ik maar weer eens 'n verhaal proberen. Uit nieuwsgierigheid en uit geldnood. Maar nieuwsgierigheid gaf de doorslag, gewoon om te kijken wat je daar na vijftien jaar van maakt. Het nieuwe verhaal heet **DE IJZEREN DAME**, voorlopig, en het speelt zich af in Ierland. Maar ik ben er nog mee bezig, het is nog niet helemaal rond."

GROTE PYR-fans moeten er wel rekening mee houden dat Dick Matena niet van plan is hetzelfde penseel op te vatten dat hij vijftien jaar geleden neerlegde. Zijn tekenstijl is veranderd, en dat zal ook gevolgen hebben voor het uiterlijk van de strip. Hieronder zie je een fragment van een van de eerste pagina's!





1. *Wat zijn Noormannen NIET?*
A Vikingen
B Scandinaviërs
C Struikrovers

2. *Het Noormannenschip was de*
A Drakar **B** Barkas **C** Galjoen

3. *Een fjord is een*
A Noorse grafheuvel
B Groot bergmeer
C Diepe kustinham

4. *De Noormannen waren het machtigst rond het jaar*
A 600 **B** 1000 **C** 1500

5. *De zoon van Eric de Noorman heet*
A Ook Eric **B** Olaf **C** Erwin

6. *Hoeveel zeilen heeft een Vikingschip?*
A 1 **B** 2 **C** 3

7. *De oppergod van de Noormannen was*
A Apollo **B** Thor **C** Wodan

8. *Wat betekent het woord "viking" eigenlijk?*
A Zeerover **B** Overwinnaar **C** Dief

9. *Op de boeg van een Drakar prijkte de kop van een*
A Adelaar **B** Draak **C** Leeuw

10. *Wat is de eerste letter van de tweede voornaam van Hans Kresse?*
A B **B** C **C** G

Antwoorden: 1C-2A-3C-4B-5C-6A-7C-8A-9B-10C

ERIC DE NOORMAN

HANS G. KRESSE

Bij het te hulp snellen van zijn vechtende mannen ontmoet Eric zijn zoon Erwin weer. Met z'n allen volgen ze het spoor van Tsacha. Ondertussen laat deze koningin Winonah in de val lopen. Maar gelukkig tracht Rorik dit te voorkomen...



















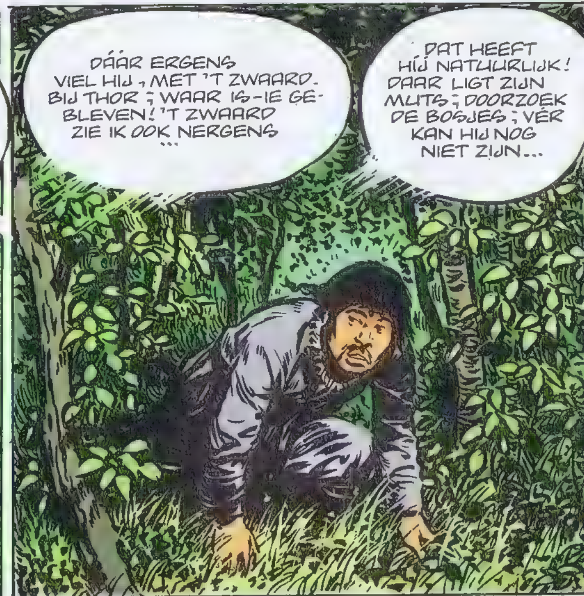

196
NIETS KAN TEGEN TYR OP HEER, NIETS ...
GAUW; PAK JE BOOG EN SCHIET!


JUIST! DÍE ZIT ... EN DIE OOK! EN NÚ EROP LOS! GRIJP 'T ZWAARD!


VOORUIT; AANVALLEN! IK MANKEER NIETS, BROEDERS! NIET WIJKEN! IK BEN ER ZÓ WEER ... MÉT TYR!


CHU GHANDRA... W-WAT DOE JE HIER? WAT WIL JE? NEE... GEEF MIJ M'N ZWAARD TERUG; GAUW WAT, KLEINE HEKS...


197
HALT! BLIJF HIER!! DAT ZWAARD IS VAN MIJ, KRENG!
JAAG ZE TERUG DIE NOMADEN! ZOEK TSACHA!
AI; WÉG HIER, GAUW!


DÁÁR ERGENS VIEL HIJ, MET 'T ZWAARD. BIJ THOR; WAAR IS-IE GEBLEVEN! 'T ZWAARD ZIE IK OOK NERGENS ...
DAT HEEFT HIJ NATUURLIJK! DAAR LIGT ZIJN MUTS; DOORZOEK DE BOSJES; VÉR KAN HIJ NOG NIET ZIJN...


SNIJD ZE DE PAS AF! OMSINGEL DIE BENDE! IK WIL TSACHA LEVEND!
DAT IS DE STEM... VAN DIE VERVLOEKTE NOORMAN...


198
ONTWAPEN ZE! DRIJF ZE BIJEEN!
G-G-GENADE ...
BIJ THOR... HET IS DE KONING! HOERA!
ERIC!
TE DEKSEL ... ZIE IK DAAR KONING IN WINONAH NIET?!


NA DE VREUGDEVOLLE BEGROETING...
HIJ WILDE MIJ WAARSCHUWEN; ARME RORIK...
HIJ LOSTE 'N SCHULD IN MET ZIJN LEVEN - ZUCHT - TSACHA IS HELAAS ONTSNAPT EN IK VREES DAT HIJ TYR ÉN BOR KHAN'S DOCHTER HEEFT MEEGENOMEN...
HIJ IS NATUURLIJK NAAR DAT 'FORT' VAN HEM; IK GA HEM MET TIEN KRIJGERS ACHTERNA! MISSCHIEN KRIJG IK HEM NOG TE PAKKEN ...


SVITJOLD: STUUR DE GEVANGENEN ONDER BEWAKING NAAR BOR KHAN EN VOLG MIJ DAN ZO SNEL MOGELIJK; KOHOR KAN MIJ ... KOHOR ? HÉ ... WAAR IS KOHOR ?!
199


DAT DOMME BLEKE VOLK KAN NIET SPOREN LEZEN, GELUKKIG ... IK WEET DE RAT TE VINDEN EN IK, KOHOR, ZAL 'M VERDELGEN !


IK MOET DAT KLEINE LOEDER TE PAKKEN KRIJGEN VÓÓR DE NOORMAN HAAR VINDT, WANT DAN KRIJGT HIJ TYR TE PAKKEN ...


ZWÁÁR IS DIT ZWAARD; SNEL NAAR VADER ERMEE! DAN MAG HIJ AFREKENEN MET TSACHA, DIE VERRADER DIE MIJ ZIJN SLAVIN WILDE MAKEN EN DE BLONDE VREEMDELING, DIE MIJN LIEFDE VERSMAADDE! IK HÁAT ZE, ALLEBEI!
OEH - 'T ZWAARD IS HAAST NIET MEER TE TILLEN; IK MOET EVEN UITRUSTEN, ÉVEN MAAR ...


LATER...
200


RUSTIG KIND; IK DOE JE NIKS; IK WIL ALLEEN DAT ZWAARD MAAR ... EN DAN ...
TSACHA!


OP DIT MOMENT HEB IK GEWACHT ... HET WAS 'N LANGE WEG VAN DAT IJSKOUDE MEER IN HET NOORDLAND NAAR HIER ... MAAR EINDELIJK HÉB IK JE, RAT! EN MET DIT MES, DAT NOOIT MIST, ZAL IK DE JACHT BEËINDIGEN ...
HEKR


OH...
201


JE MES MIST NOOIT ? HAH! JE WORDT OUD EN WAT OUD IS, MOET STERVEN!
G-G-AAHH!


ZO, KOM, CHU GHANDRA; NU GAAN WE SAMEN NAAR MIJN BURCHT; WAT STA JE DAAR NOU ? WAT WIL JE ? KOM HIER, OF IK KOM JE HALEN ...

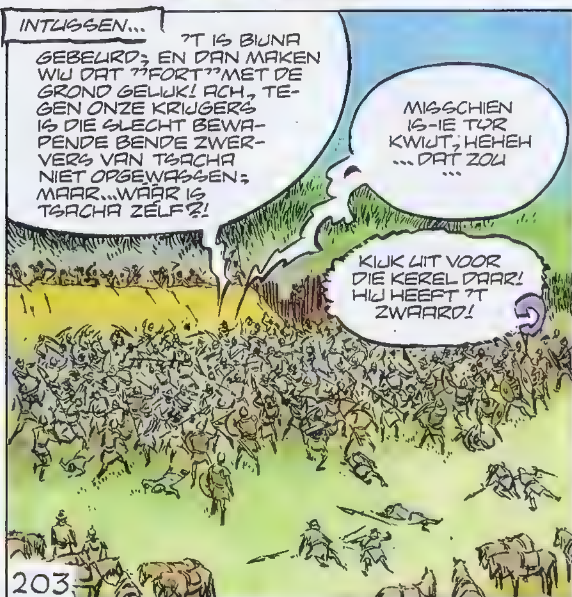


















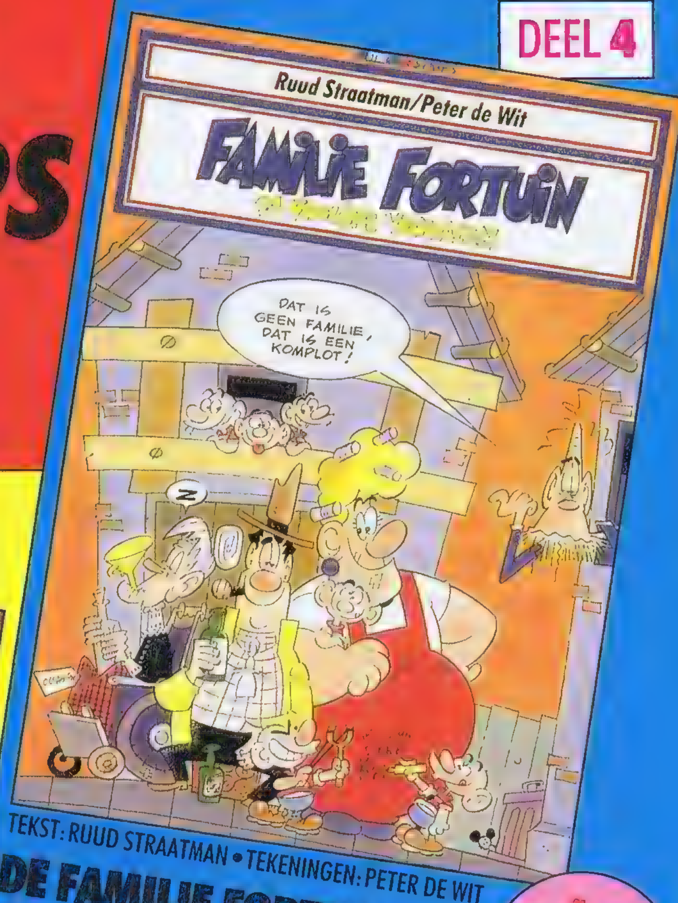




WORDT VERVOLGD

DE NIEUWE STER ★ STRIPS ZIJN UIT!

DEEL 4



TEKST: RUUD STRAATMAN • TEKENINGEN: PETER DE WIT

DE FAMILIE FORTUIN
21 VROLIJKE VERHALEN

ƒ 4,95
BFR 99

De familie Fortuin is een ramp. Een ramp die bestaat uit Pa Fortuin, een toegewijd oplichter, zijn hartelijke vrouw Mien, die altijd met een lauwe pils klaarstaat, hun drie rakkers van zoons en natuurlijk Oma. Wie naast de familie Fortuin komt wonen is nog niet jarig. De keurige ambtenaar Frispeer moet dat tot zijn schade en schande ondervinden...

DEEL 3



ƒ 4,95
BFR 99

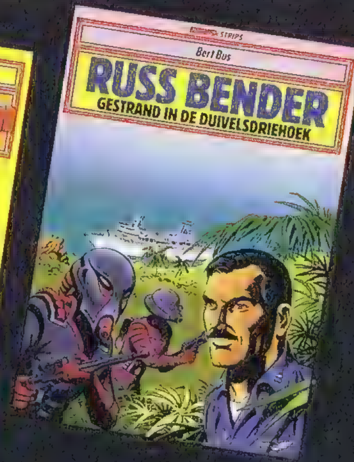
TEKST: JAN SCHRIJVER • TEKENINGEN: KEES DE BOER

MAX LAADVERMOGEN
TRUCK OP DRIFT

Max Laadvermogen is een trucker in hart en nieren, een man die liever een boterham minder eet dan dat hij z'n vrijheid opoffert. Een vredelievend mens ook. Maar als een gangsterbende de truck van een collega steelt om die te gebruiken voor een spektakulaire diamantenroof, blijkt Max over eigenschappen te beschikken die James Bond niet zouden misstaan! TRUCK OP DRIFT is een strip boordevol vaart en aktie!

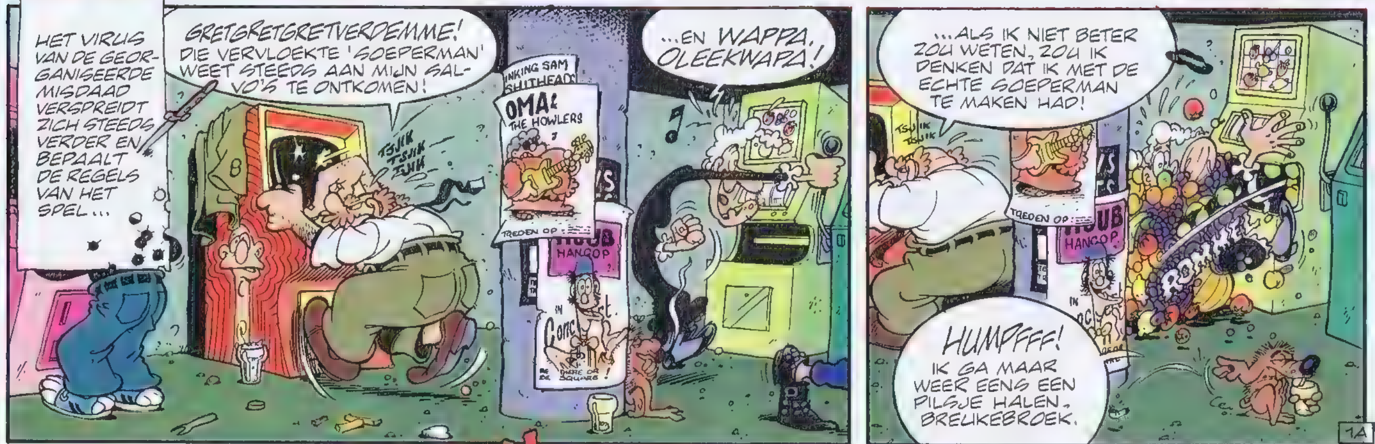
REEDS VERSCHENEN:





SOEPERMAN

TEKST: WILLEM RITSTIER. TEKENINGEN: RENE UILENBROEK



DOE DAT, LEO...

...DAN MAAK IK ONDERTUSSEN 'SOEPERMAN' AF! EN KNAL... IK HEB JE!

WANK!

POEH! NET MIS!

IK MOET HIER ZO SNEL MOGELIJK WEG! MAAR HOE?

NAAR BENEDEN KLIMMEN IS UITGESLOTEN...

...EN NAAR BOVEN KLIMMEN IS HELEMAAL 'OUT OF THE QUESTION'.

ZUCHT! IK VERKEER, NET ALS LEFITH EN DIGGER, IN EEN HOPELOZE SITUATIE... IK ZIE GEEN ENKELE UITWEG!

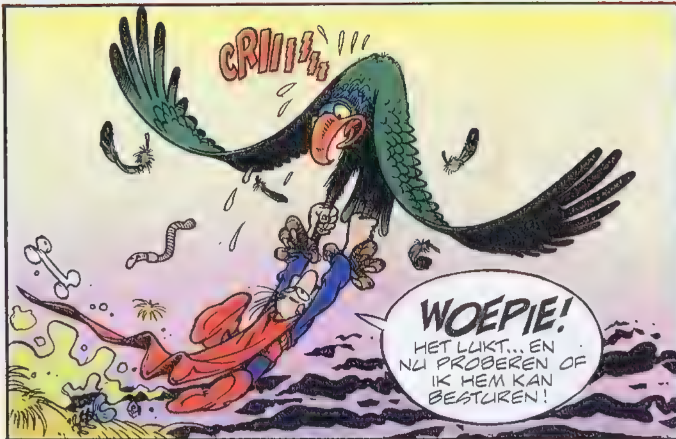
FLAPFLAPFLAPFLAPFLAPF

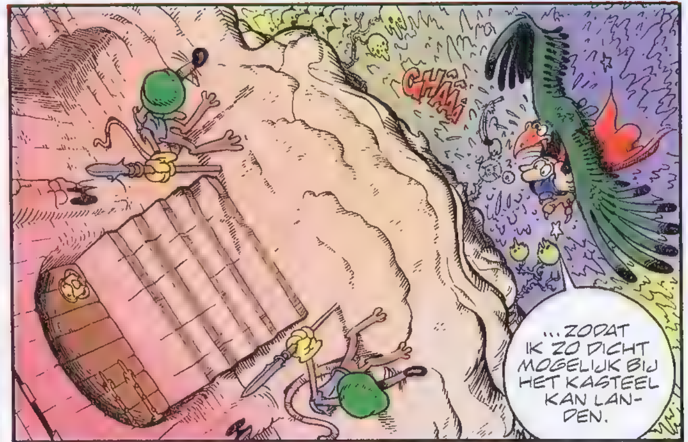
TOC

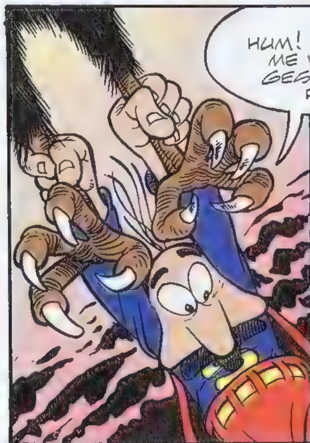
WANK!

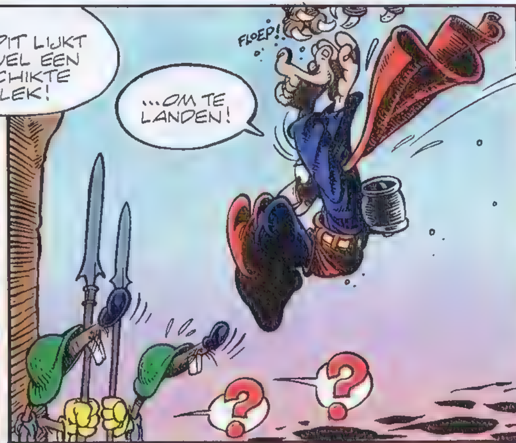
GLOEK!

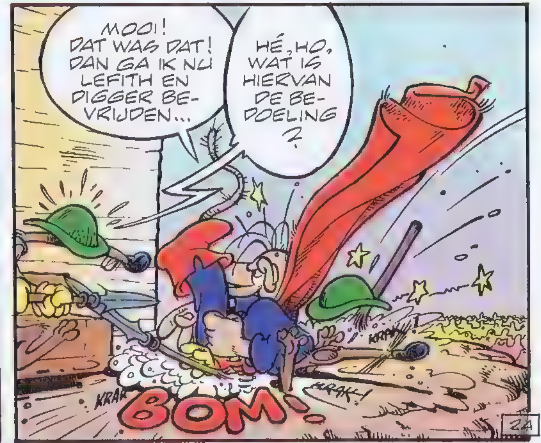



CRIIIii
WOEPIE! HET LUKT... EN NU PROBEREN OF IK HEM KAN BESTUREN!

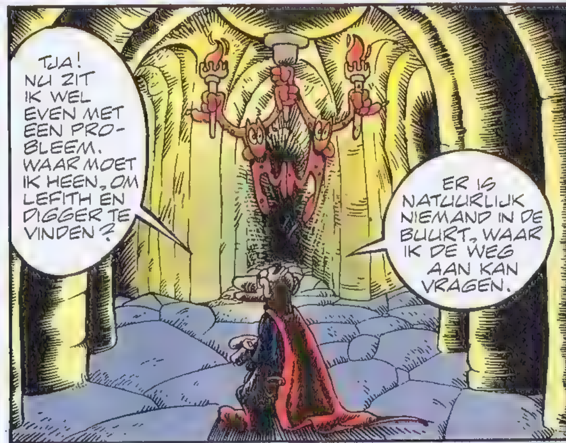

GHÂÂ
...ZODAT IK ZO DICHT MOGELIJK BIJ HET KASTEEL KAN LANDEN.


HUM! DIT LIJKT ME WEL EEN GESCHIKTE PLEK!


FLOEP!
...OM TE LANDEN!
?
?

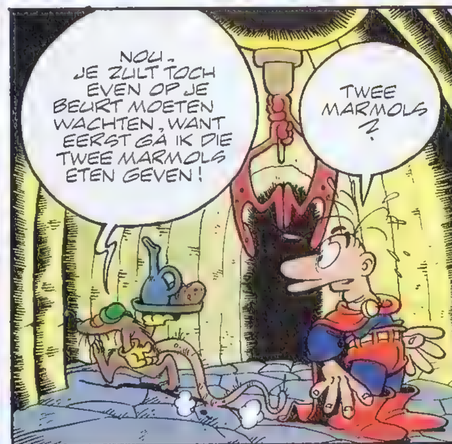

MOOI! DAT WAS DAT! DAN GA IK NU LEFITH EN DIGGER BEVRIJDEN...
HÉ, HO, WAT IS HIERVAN DE BEDOELING?
KRAK
BOM!
KRAK!
2A


BAH! WAAROM MOET IK OOK ALTIJD ZO NIEUWSGIERIG ZIJN?
...ZODAT ER VLUG EEN EINDE KAN KOMEN AAN AL DEZE ABSURDE GEBEURTENISSEN!

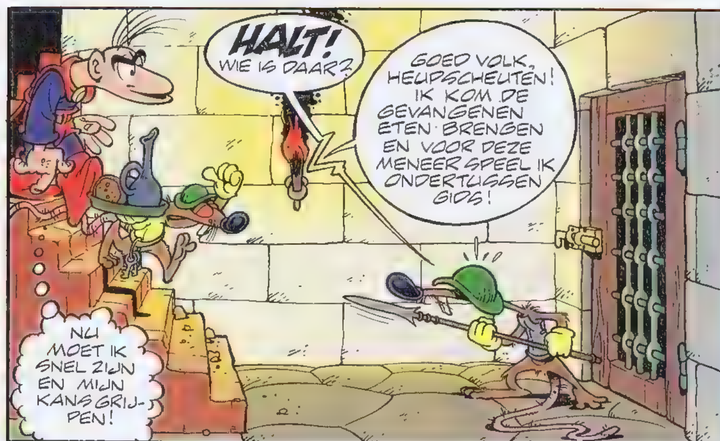

TJA! NU ZIT IK WEL EVEN MET EEN PROBLEEM. WAAR MOET IK HEEN, OM LEFITH EN DIGGER TE VINDEN?
ER IS NATUURLIJK NIEMAND IN DE BUURT, WAAR IK DE WEG AAN KAN VRAGEN.

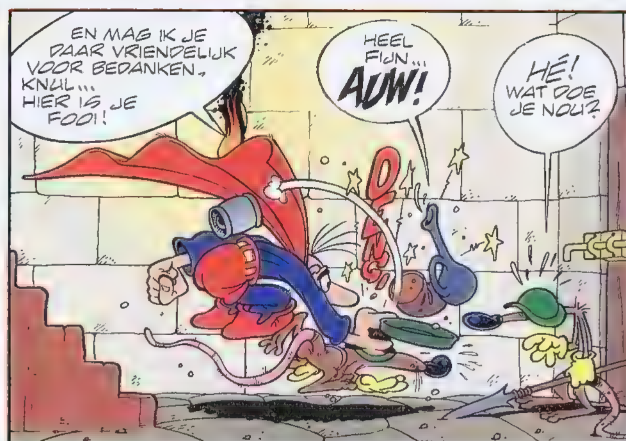

HÉ! WAT MOET DAT HIER?... HOE KOM JIJ BINNEN?

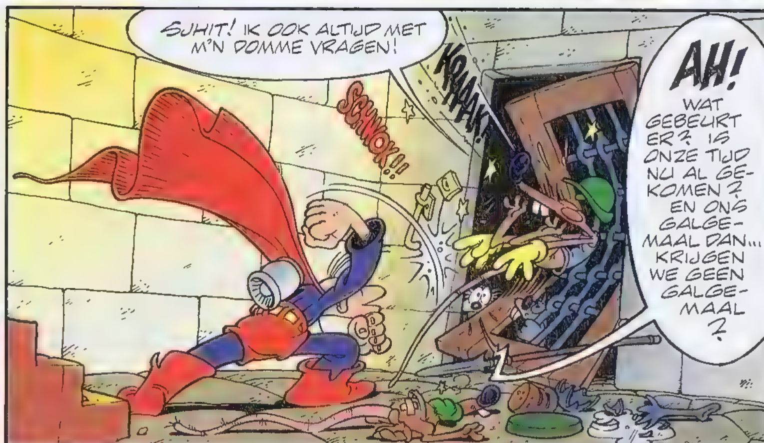

IK... UH, IK BEN DE GAST!... UH, JA IK BEN DE GAST VAN DE DRIE DWERGEN. ZIJ HEBBEN MIJ HIER UITGENODIGD.
HEEL FIJN! EN JE BLIJFT ZEKER OOK MEEËTEN, HÈ? HEEL FIJN! WEER ZO'N ONAANGEKONDIGDE GAST WAAR IK VOOR MOET KOKEN... HEEL FIJN!


NOU. JE ZULT TOCH EVEN OP JE BEURT MOETEN WACHTEN, WANT EERST GA IK DIE TWEE MARMOLS ETEN GEVEN!
TWEE MARMOLS?


ZEG... UH, ZOU JE HET ERG VINDEN, ALS IK EVEN MET JE MEELOOP?!!
HEEL FIJN! NOU MOET IK OOK NOG ALS GIDS FUNGEREN... HEEL FIJN!
2B


HALT! WIE IS DAAR?
GOED VOLK, HELPSCHELUITEN! IK KOM DE GEVANGENEN ETEN BRENGEN EN VOOR DEZE MENEER SPEEL IK ONDERTUSSEN GIDS!
NU MOET IK SNEL ZIJN EN MIJN KANS GRIJPEN!


EN MAG IK JE DAAR VRIENDELIJK VOOR BEDANKEN, KNUL... HIER IS JE FOOI!
HEEL FIJN... AUW!
HÉ! WAT DOE JE NOU?


SJHIT! IK OOK ALTIJD MET M'N DOMME VRAGEN!
SCHNOK!!
KRAAAK!
AH! WAT GEBEURT ER? IS ONZE TIJD NU AL GEKOMEN? EN ONS GALGEMAAL DAN... KRIJGEN WE GEEN GALGEMAAL?


HALLO JONGENS, HEBBEN JULLIE ZIN OM BUITEN TE GAAN SPELEN?
SOEPERMAN! MIJN HELD! LAAT ME JE KUSSEN!
PRIMA! EN WAT VOOR SPEL HAD JE IN JE GEDACHTE? DIEFJE MET VERLOS?
3A


UH, NU EVEN NIET, DIGGER! EERST MOETEN WE DIE CLICKETTS NOG ZIEN TE VINDEN!

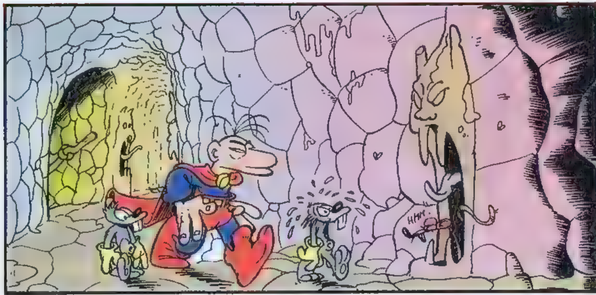

YACK, DAT IS WAAR OOK! DE ELLENDE IS NOG NIET VOORBIJ... IK KAN MIJN GETERGDE LICHAAM NOG NIET TE RUSTEN LEGGEN!

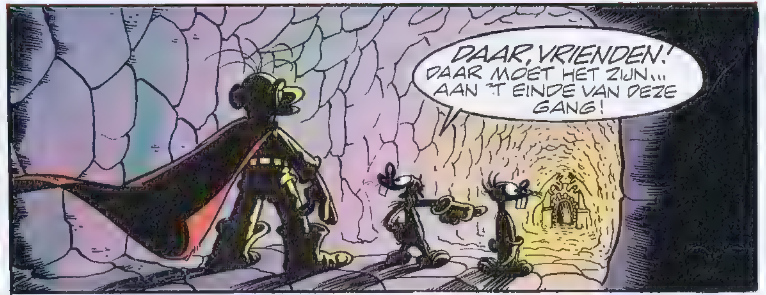

HELAAS, DIGGER!... EERST MOETEN WE DIE CLICKETTS TE PAKKEN KRIJGEN!
FIJN, HEEL FIJN ... MEUH!


WIJS ONS DE WEG, DIGGER...
JA, JA EN LOOP NIET ZO TE DUWEN!


HUM... JA, ZWEET... EN WAT NU?
JE BENT TOCH NIET DE WEG KWIJT, HÈ DIGGER?


UH... NEE, HET IS DIE KANT OP... ZEKER WETEN!
GOED, LATEN WE DAN OPSCHIETEN, VOORDAT WE STRAKS ALLE RATSJOWS OP ONS DAK KRIJGEN!
3B





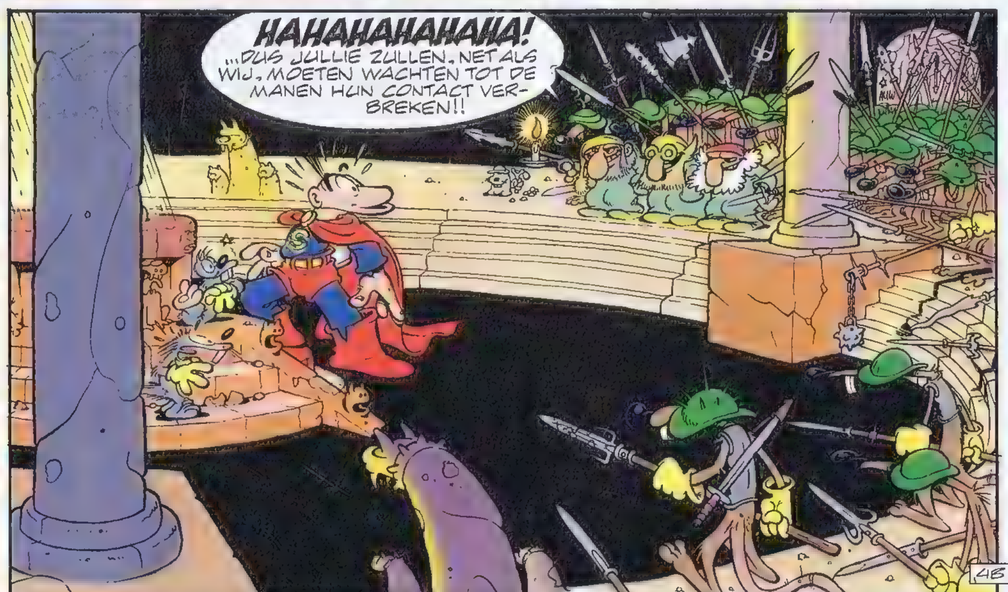












DEEL TWEE VOLGT.

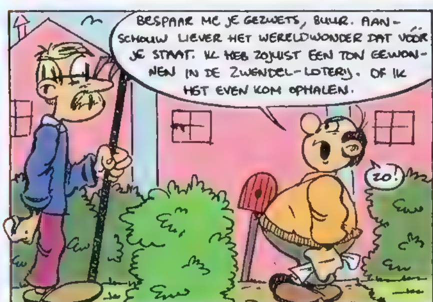
VOOR DE LEEUWEN!

Te oordelen aan de kwaliteit van veel inzendingen voor deze rubriek wemelt het in ons land van het striptalent. Opnieuw gaat een al behoorlijk gevorderde tekenaar voor de leeuwen. Peter de Wit is enthousiast over het werk van Lodewijk Koster (18) uit Bilthoven.

"Dit is echt een tekenaar die over een paar jaar in een blad als Sjors & Sjimmie zou kunnen gaan publiceren. Hij eerbiedigt alle stripwetten, hij gebruikt alle stripsymbolen, heel traditioneel in de Belgische school. Hij doet echt leuke dingen, kijk eens naar het eerste plaatje van de derde strook. Man trekt handschoen aan. Dat ziet er heel leuk uit en het is ook duidelijk. Zoiets is verschrikkelijk moeilijk om te tekenen. Handen zijn altijd moeilijke apparaten die zelfs gevestigde tekenaars vaak vermijden als het niet nodig is om ze te tekenen. Ik denk dat hij het leuk vindt. Nou klopt van het lopen van dat mannetje weer niet zoveel, dat is wat rommelig. Hij schrijft in z'n brief dat hij weinig zwart heeft gebruikt omdat het ingekleurd wordt. Anders had hij dat pak wel zwart gemaakt. Hij mag natuurlijk zoveel zwart gebruiken als hij wil, daar wordt bij de inkleuring wel rekening mee gehouden. Maar ik vind dat iemand die zoiets doet als met die handschoen, al behoorlijk ver is."



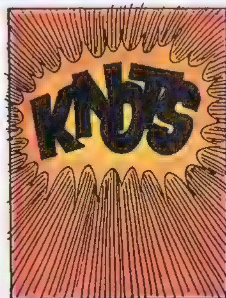














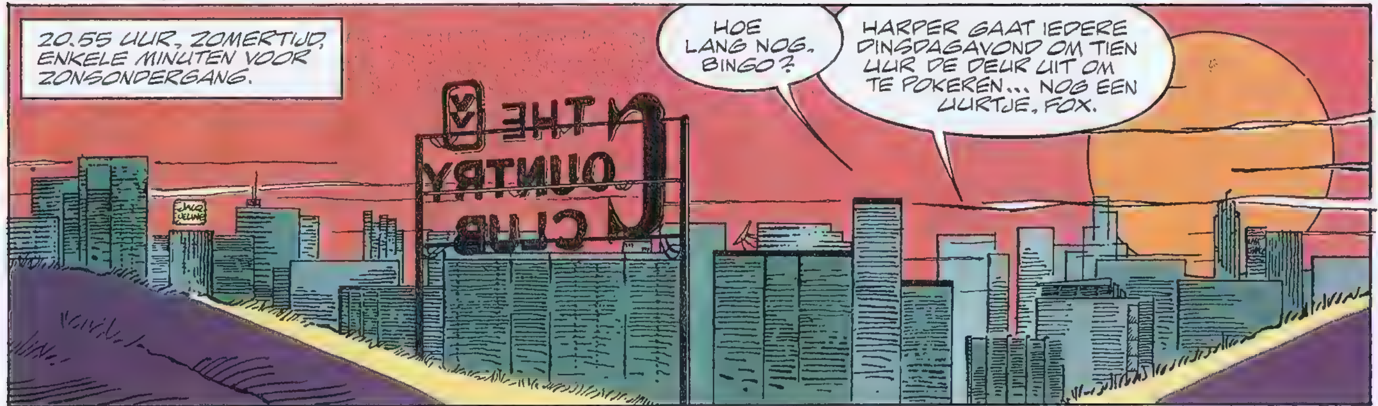

Peter de Wit: "Dit is iemand die in ieder geval goed aan het worden is."

Van de gag met de ton heeft Peter niet onder de tafel gelegen. "Tja, de grap... die is zo oud als eh... die had ík wel kunnen verzinnen. De sfeer van de grap, buurman, hark, heg, is ook wel erg ouderwets, degelijk. Misschien zou hij een schrijver kunnen nemen. Dit is meer een tekenaar, iemand die in ieder geval goed aan het worden is. Het inkten moet nog wat beter, maar het feit dat hij met penseel werkt is al heel wat, hij moet het gewoon nog vervolmaken. Ik kan het zelf helemaal niet, dus ik heb makkelijk praten natuurlijk!"

Inkleuring: Hanneke Bons

J. J. FOX

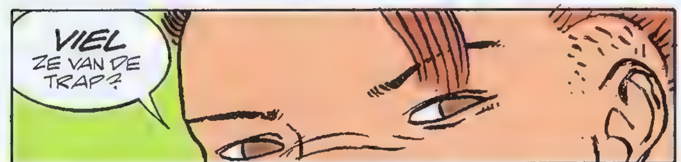
TEKST: JACQUES POST. TEKENINGEN: MAARTEN ARENDS





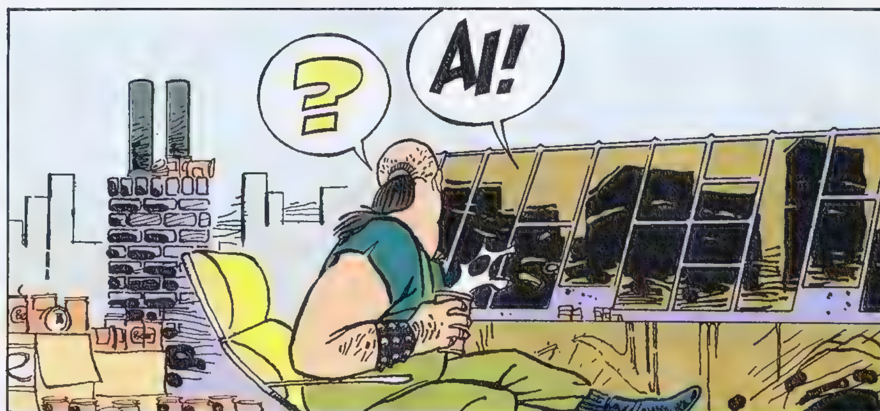




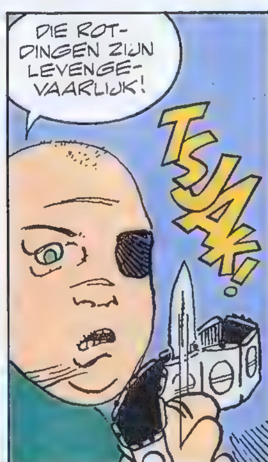




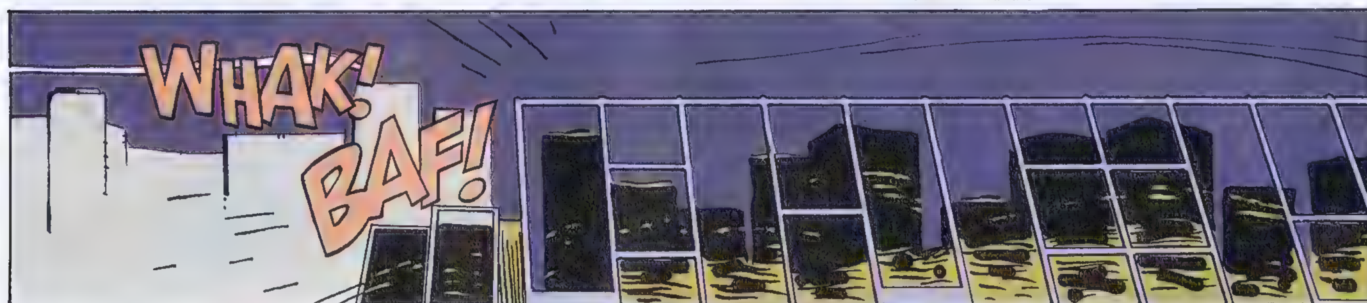

HET WAS ECHT NIET MIJN BEDOELING, MAAR TWEE DAGEN GELEDEN GING IK COMPLEET DOOR 'T LINT.


"IK ZAT NET LEKKER IN DE TUIN VOOR MIJN BUNGALOW EEN PAAR BIERTJES TE VERWERKEN, TOEN IK BINNEN OPEENS WAT HOORDE..."
?
AI!


"IK NAAR BINNEN. NIEMAND TE ZIEN. TOEN KEEK IK TOEVALLIG CITA'S KAMER IN... EN WAT LAG ER OP HAAR BED?
DIE POLSBAND! ER IS ER MAAR ÉÉN DIE MET ZULKE POLSBANDEN ROND LOOPT... HARPER! DE SHITKIKKER!


DIE ROT-DINGEN ZIJN LEVENGE-VAARLIJK!
TSJAK!

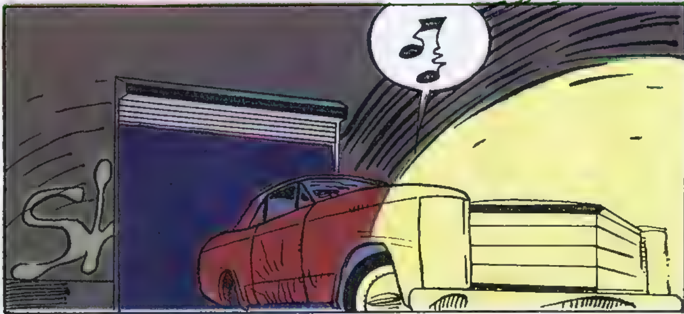

"EN CITA MAAR VOLHOUDEN DAT ZE VAN NIETS WIST, 'T KRENG."
MIJN VRIENDJES DRAGEN ZULKE DINGEN NIET!
EN IK ZEG JE DAT JE LIEGT!


"MISSCHIEN HAD IK ER EEN PAAR TE VEEL OP... HOE DAN OOK, IK GAF HAAR EEN PAAR TIKKIES..."
WHAK!
BAF!

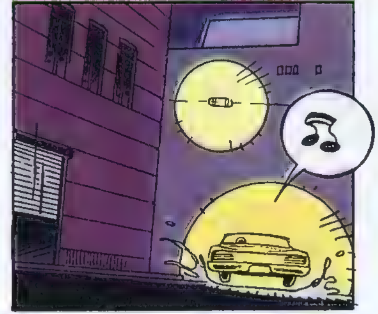

EN NU LOOPT ZE MET HAAR ARM IN 'T GIPS... HET IS NIET DE EERSTE KEER DAT JE HAAR BONT EN BLAUW SLAAT, BINGO.
HET IS DE SCHULD VAN DIE HARPER.


IEDEREEN WEET DAT IE MET MIJN DOCHTER OMGAAT. EN IEDEREEN WEET OOK DAT IK DAT NIET WIL...
HA!


AAN DE OVERKANT GLIJDT EEN ROLLUIK ELEKTRONISCH BEDIEND OMHOOG.
HARPER VERTREKT! ...EINDELIJK!
2



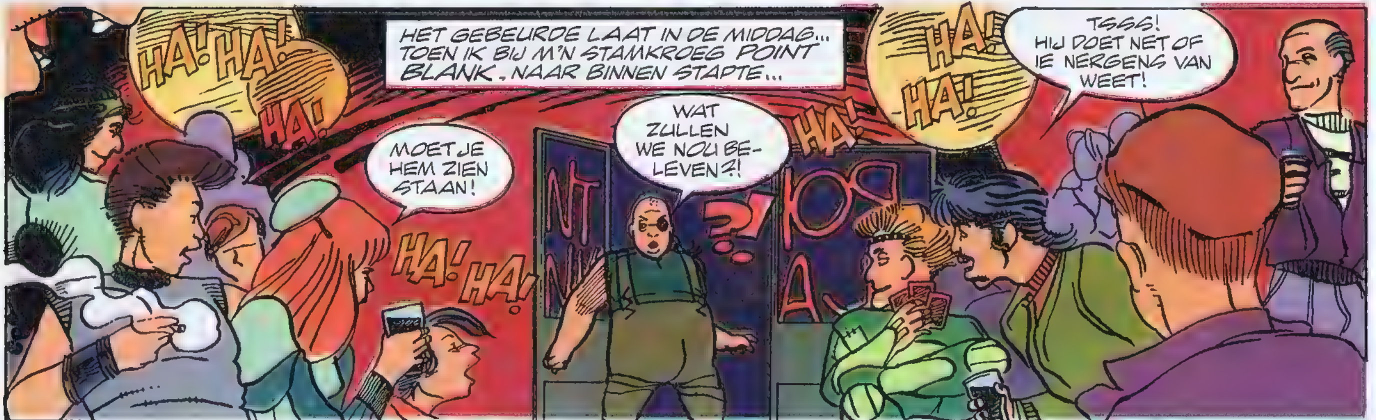

KLIK!



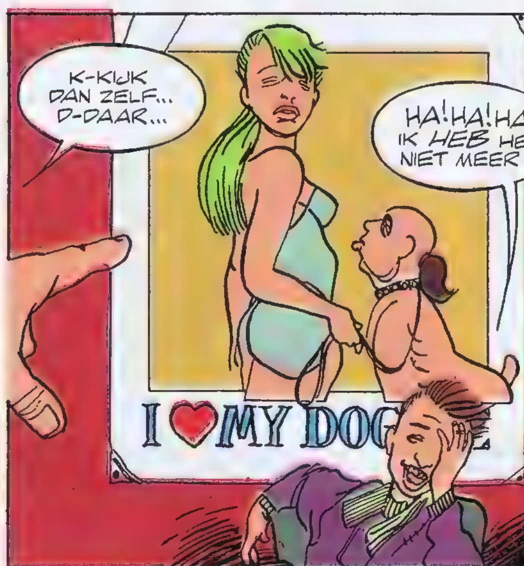

EN NU IK!


ZEG, BING... HET FEIT DAT JIJ OP CITA'S BED ZO'N POLSBAND VOND ALS HARPER DRAAGT, ZEGT NIKS... DIE DINGEN ZIJN OVERAL TE KOOP.
GEEF IK TOE, GEEF IK TOE...


MAAR GISTEREN MAAKTE IK IETS MEE DAT MIJN VERMOEDEN BEVESTIGDE!


HET GEBEURDE LAAT IN DE MIDDAG... TOEN IK BIJ M'N STAMKROEG POINT BLANK NAAR BINNEN STAPTE...
HA! HA! HA!
MOET JE HEM ZIEN STAAN!
HA! HA!
WAT ZULLEN WE NOU BELEVEN?!
?!
HA!
HA! HA!
TSSS! HIJ DOET NET OF IE NERGENS VAN WEET!


ZOU JIJ ME WILLEN VERTELLEN WAT ER ZO GRAPPIG IS?!
M-MAAR BINGO...


K-KIJK DAN ZELF... D-DAAR...
HA! HA! HA! IK HEB HET NIET MEER!
I ♥ MY DOG


MAAR DAT IS CITA! EN DIE HOND... DAT IS...
3


DAT BEN IK!
HIER ZAL IEMAND VOOR BOE-TEN!


WIE HEEFT DAT GEDAAN?! ...NOU? WIE? WIE?!
WIL IEMAND ME SPREKEN?


BEVALT HET PLAATJE JE SOMS NIET, BINGO?
HA! HA! HA! HA! HA! HA!
HARPER ZAT ERACHTER...

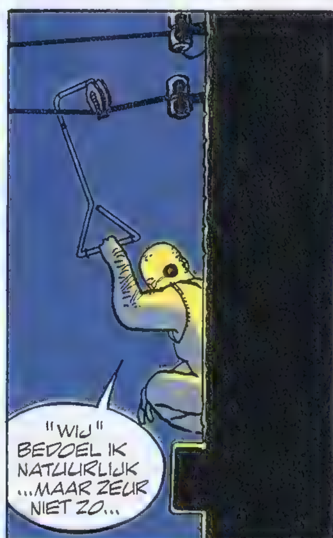

LAAT EENS WAT HOREN... OF WIL JE TONG OPEENS NIET MEER, HM?!
IK... IK...


TOEN WIST IK DAT HARPER EN CITA ME ME DAT KUNSTJE HADDEN GEFLIKT, FOX...
MAAR JE VOND HARPER TE GROOT OM METEEN EEN EN ANDER RECHT TE ZETTEN.

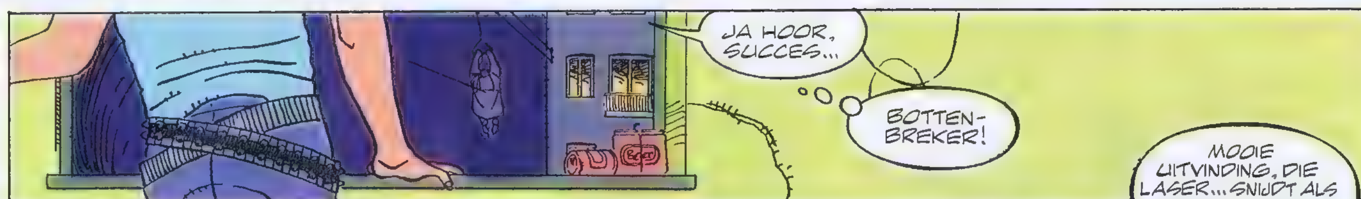

EH... ZOIETS, JA. MAAR WAT DAT RECHTZETTEN AANGAAT— DAAROM ZIJN WE NU HIER.


TEN EERSTE WIL IK ZEKER WETEN OF CITA INDERDAAD BIJ HARPER IS INGETROKKEN. TEN TWEEDE...


...HAAL IK ZIJN HUIS LEEG. HARPER SCHIJNT 'N COLLECTIE PLATINA TE HEBBEN WAAR IK 'N PAAR MAANDEN RUSTIG VAN KAN LEVEN.
JIJ? EN IK DAN?!

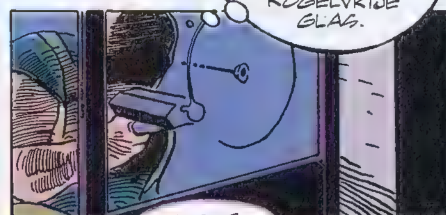

"WIJ" BEDOEL IK NATUURLIJK ...MAAR ZEUR NIET ZO...

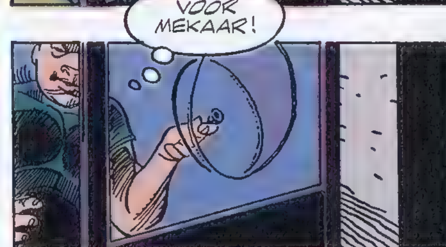

...WENS ME LIEVER SUCCES!
4

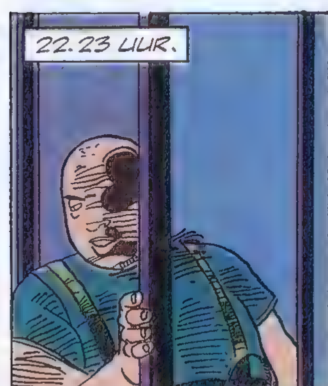

JA HOOR, SUCCES...
BOTTEN-BREKER!


BINGO!

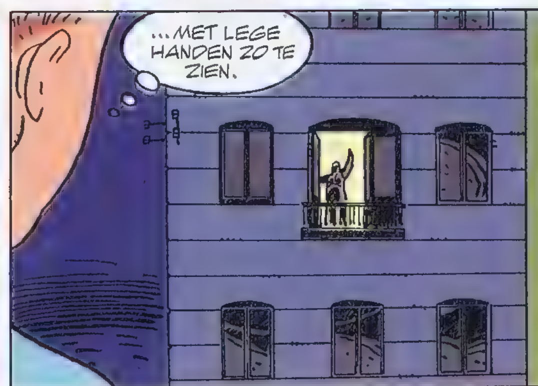

22.18 UUR.

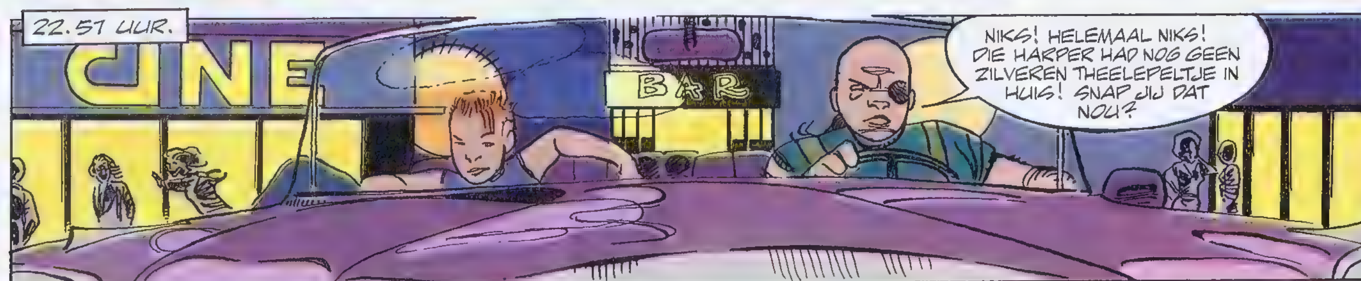

MOOIE UITVINDING, DIE LASER... SNIJDT ALS BOTER DOOR DIT KOGELVRIJE GLAS.

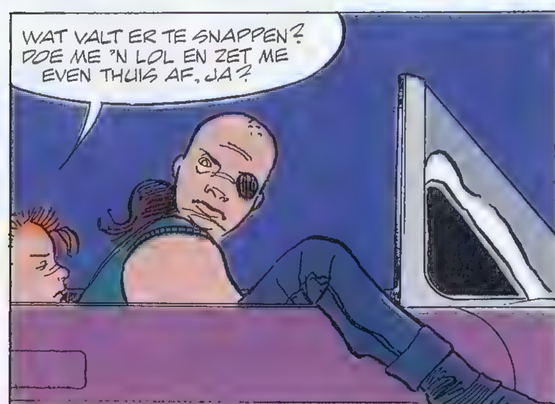

VOOR MEKAAR!


22.23 UUR.


22.44 UUR.
BINGO NEEMT ER WEL DE TIJD VOOR...
AH! DAAR IS IE...


...MET LEGE HANDEN ZO TE ZIEN.


22.51 UUR.
CINE
BAR
NIKS! HELEMAAL NIKS! DIE HARPER HAD NOG GEEN ZILVEREN THEELEPELTJE IN HUIS! SNAP JIJ DAT NOU?

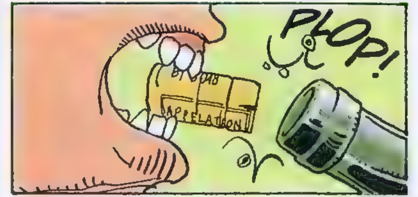

WAT VALT ER TE SNAPPEN? DOE ME 'N LOL EN ZET ME EVEN THUIS AF, JA?

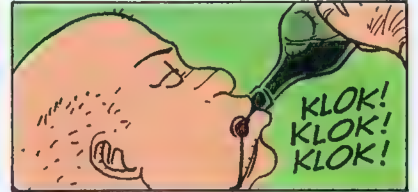

23.02 UUR.
TOT KIJK, BING...


HÉ, PSSST, FOXIE! HOE GING 'T?
5

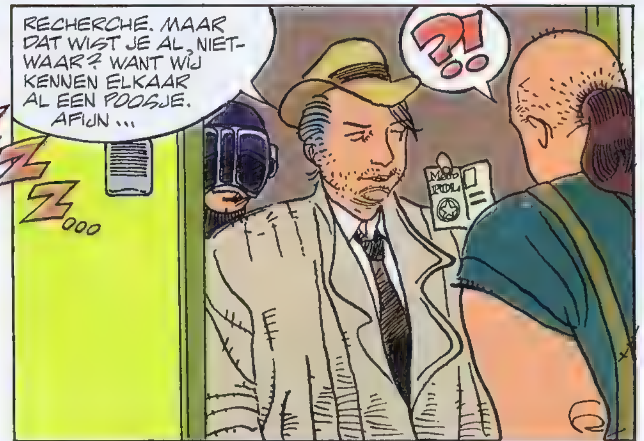

SPLENDIDO! HARPER, DIT GAAT LUKKEN, JONGEN! BINGO DE BOTTENBREKER KRIJGT VANAVOND DE KATER VAN ZIJN LEVEN!


23.14 UUR.
SODEMIETER OP, ROTBEEST! LOOP ME NIET VOOR DE VOETEN!


PLOP!


KLOK! KLOK! KLOK!


ZZZ... ZZZ...
JA-JA, IK KOM AL...
ZZZZZ... ZZZZ...


RECHERCHE. MAAR DAT WIST JE AL, NIET-WAAR? WANT WIJ KENNEN ELKAAR AL EEN POOSJE. AFIJN...
?!


HIERBIJ BESCHULDIG IK JE VAN DE INBRAAK DIE HEDENAVOND IN DE WONING VAN ELIOT T. HARPER IS GEPLEEGD. DE BUIT BESTOND UIT EEN AANZIENLIJKE HOEVEELHEID PLATINA VOORWERPEN.
HUH?!


JAMMER GENOEG VOOR JOU LIET JE JE LASER ACHTER, MET VINGERAFDRUKKEN! ONZE COMPUTER WIST METEEN WIE WE HEBBEN MOESTEN.

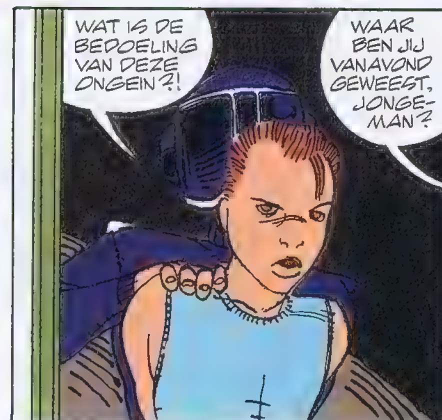

SHIT!
JULLIE VERGISSEN JE. IK WAS DE HELE AVOND IN GEZELSCHAP VAN EEN MAATJE... J.J. FOX HEET IE...


HMMM... ZEKER WETEN?
HAAL 'M HIERHEEN! VRAAG 'T 'M ZELF!


DOEN WE! METEEN. ENNE... BEDANKT VOOR DE TIP.
6



23.29 UUR.
DAAR ZUL JE ZE HEBBEN!
BLIJF MET JE GRAF-VINGERS VAN ME AF!
EN LET NOU MAAR 'NS OP!



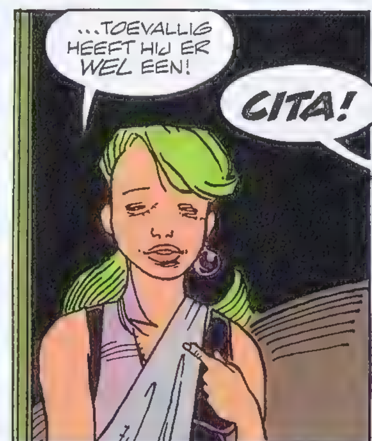
WAT IS DE BEDOELING VAN DEZE ONGEIN ?!
WAAR BEN JIJ VANAVOND GEWEEST, JONGE-MAN ?



IK HEB DE HELE AVOND THUIS MET M'N VRIENDIN OP M'N SCHOOT VOOR DE BUIS GEHANGEN. HOEZO ?!
?
JE VRIENDIN ?!



JE HEBT MOMENTEEL NIET EENS EEN VRIENDIN, FOX!
JE VER-GIST JE, OUWE...



...TOEVALLIG HEEFT HIJ ER WEL EEN!
CITA!



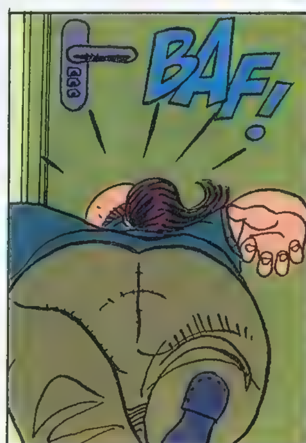
KLATS!
AOUW!
WACHT MAAR EENS, MEISSIE...



...IK ZAL JE LEREN OM TE PRO-BEREN MIJ ER IN TE LUIZEN!
DEUR DICHT, CITA!!



OOOOOHHH!



BAF!

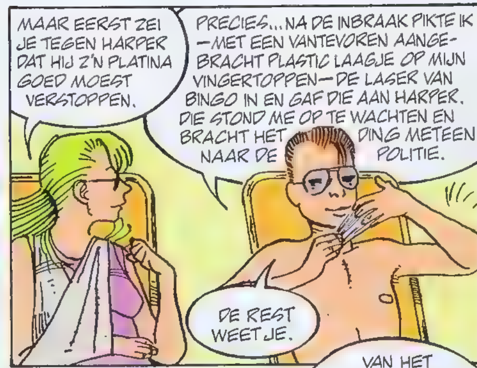


IK BEGIN NU TE BEGRIJPEN WAAROM ZE HEM IN DE WIJK "BOTTENBREKER" NOEMEN...
TSJAK!
VOER 'M MAAR AF EN BRENG HEM NAAR CORREC-TIETOREN 3!
7


14.24 UUR, DE VOLGENDE DAG...
ZEG FOXIE... ZOU JE ME NU EINDELIJK 'NS WILLEN VERTELLEN HOE JE ...SNAP JE ME?
TUURLIJK, CITA... WEET JE, IK VOND DAT DIE HARDHANDIGE PLEEGVADER VAN JOU EEN LESJE NODIG HAD. DUS MAAKTE IK EEN PLANNETJE...
OH?
WEET JE NOG DAT BINGO DIE ARMBAND VAN HARPER OP JOUW BED VOND EN DACHT DAT JIJ IETS MET 'M HAD?
ZOLANG IK MET DIT GIPS ROND M'N ARM RONDLOOP, VERGEET IK DAT NIET.
NEE, TUURLIJK NIET... STOM! HOE DAN OOK, DAT WAS FASE ÉÉN VAN MIJN PLAN. IK LEGDE DIE ARMBAND DAAR NEER, ZORGDE ERVOOR DAT IK BINGO'S AANDACHT TROK EN NAM GERUISLOOS DE BENEN.


NOU, DANK JE WEL! WAAROM HEB JE ME DAT NIET EERDER VERTELD?
WACHT EVEN. TOEN LIET IK ZOGENAAMD DOOR HARPER, DIE POSTER MAKEN WAAROP JIJ MET BINGO ALS "HUISVRIEND" STOND AFGEBEELD. DIE PLAAT LIET IK DOOR HARPER BIJ ALLE KROEGEN WAAR BING WEL EENS KWAM BEZORGEN. JIJ ZAT TOEN AL LANG BIJ MIJ.

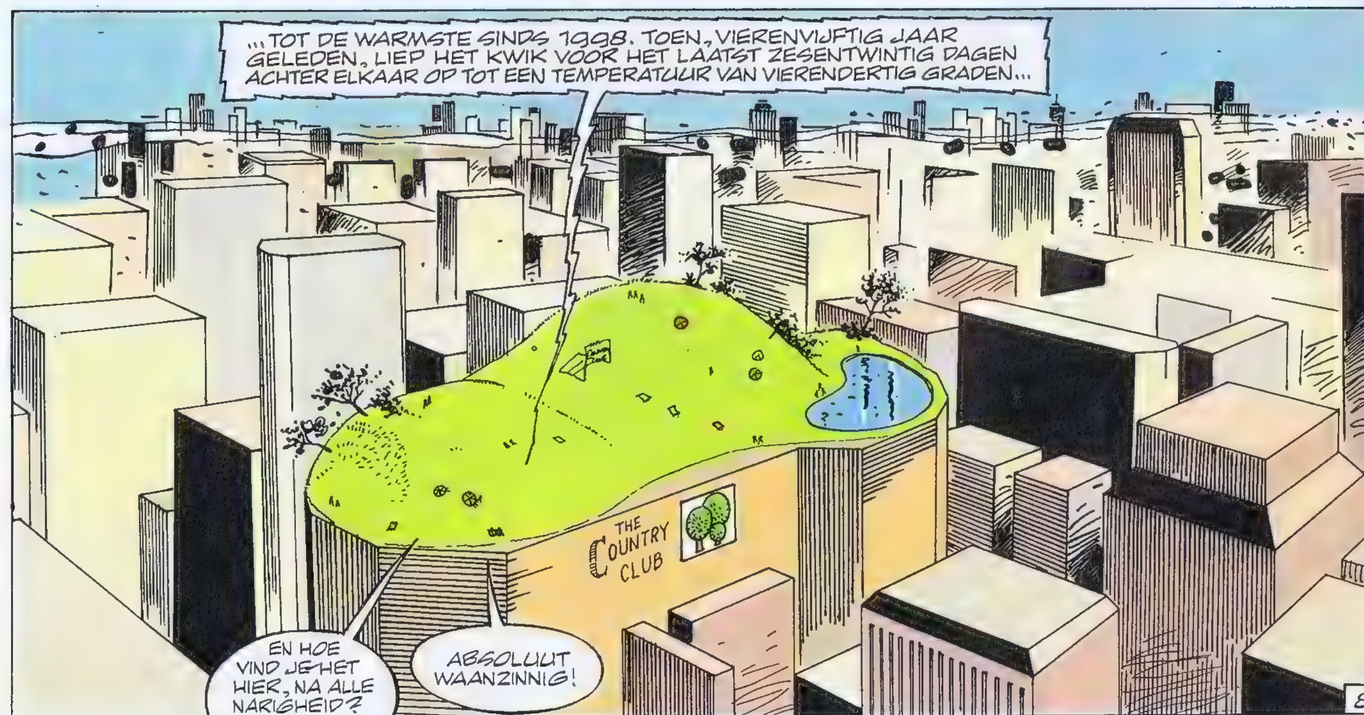

BING GING TOEN UIT Z'N BOL EN BESLOOT IETS TERUG TE DOEN... DOOR BIJ HARPER IN TE BREKEN. HA! HA! EN IK HIELP 'M 'N HANDJE!


MAAR EERST ZEI JE TEGEN HARPER DAT HIJ Z'N PLATINA GOED MOEST VERSTOPPEN.
PRECIES... NA DE INBRAAK PIKTE IK —MET EEN VANTEVOREN AANGEBRACHT PLASTIC LAAGJE OP MIJN VINGERTOPPEN— DE LASER VAN BINGO IN EN GAF DIE AAN HARPER. DIE STOND ME OP TE WACHTEN EN BRACHT HET DING METEEN NAAR DE POLITIE.
DE REST WEET JE.


EN WÁÁROM WAS HARPER ZO BEHULPZAAM? ZO KEN IK 'M HELEMAAL NIET!


DA'S NOGAL EENVOUDIG.
DE VERZEKERING KEERT HEM EEN KAPITAAL UIT, OMDAT AL Z'N PLATINA GISTEREN WERD GESTOLEN...


VAN HET VOORSCHOT OP MIJN AANDEEL ZITTEN WE NU HIER, IN DEZE PEPERDURE OMGEVING.
...EN DAT MAAKT DEZE ZOMER...


...TOT DE WARMSTE SINDS 1998. TOEN, VIERENVIJFTIG JAAR GELEDEN, LIEP HET KWIK VOOR HET LAATST ZESENTWINTIG DAGEN ACHTER ELKAAR OP TOT EEN TEMPERATUUR VAN VIERENDERTIG GRADEN...
THE COUNTRY CLUB
EN HOE VIND JE HET HIER, NA ALLE NARIGHEID?
ABSOLUUT WAANZINNIG!

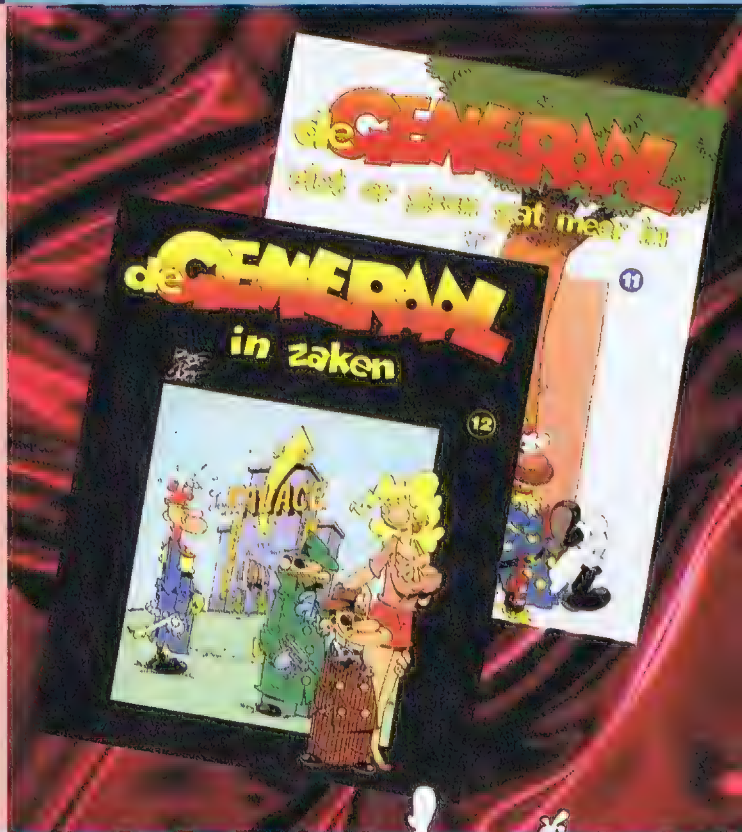


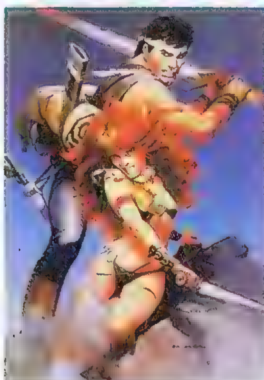
DEZE TWEE PRACHTIGE ALBUMS ZIJN VOOR JOU

Als je nu een halfjaarabonnement neemt op **Sjors en Sjimmie Stripblad** krijg je de laatste twee albums van **de Generaal** cadeau.
Maar je kunt ook kiezen voor de laatste twee albums van **Storm.**

Vul snel in die bon of als je het supersnel wilt regelen bel dan

023-319421





Ik neem een halfjaarabonnement (13 nummers voor ƒ 35,75) op Sjors en Sjimmie Stripblad en kies als welkomstcadeau:
- ☐ De laatste twee albums van de Generaal.*
- ☐ De laatste twee albums van Storm.*
- ☐ Een eenmalige korting van ƒ 10,75 op het eerste abonnementsgeld. Ik betaal dan geen ƒ 35,75, maar ƒ 25,–.*

*) AANKRUISEN WAT JE KIEST.

BON

Naam ______________________

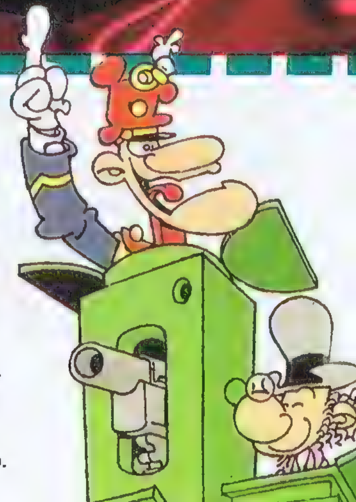
Adres ______________________ Nr. ______

Postcode ____________ Plaats ______________________

Geboortedatum ______________________ 0011 AAC

Voor de betaling wordt een acceptgirokaart toegestuurd.

Knip de bon uit en stuur hem naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Het cadeau wordt verstuurd nadat het abonnementsgeld bij ons binnen is. Maak nog geen geld over. Wacht op de rekening. WOON JE IN BELGIË? Stuur deze bon dan naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Of geef hem aan de weekbladverkoper. Sjors en Sjimmie Stripblad kost ƒ 2,75/55 Bfr. per nummer. Deze actie duurt tot 31 januari 1989.



DE FAMILIE FORTUIN

TEKST: RUUD STRAATMAN. TEKENINGEN: PETER DE WIT





















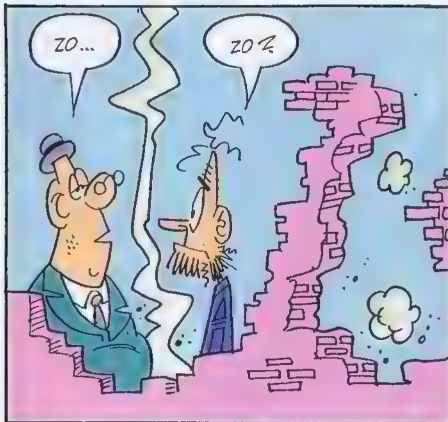





HOE ZEI U?
EH... PROFESSOR DOCTOR INGENIEUR FORTUIN?


HAAAA!
IK?! PROFESSOR?! MIJN NAAM IS OTTO VON STRUMPFEN-HOSEN KLEIDUNG-STÜCK, MENEER!
U BENT WIE EN U HEEFT WAT?
EN IK HEB MAAR ÉÉN ZWAK!
KLAK


BAOEM!
ALLES KAPUTT!
VIVA EL REVOLUCION!
G-GRUTJES...


ZO...
ZO?


DAT ZIET ER NIET BEST UIT, WINGCOMMANDER. DAT WAS DUIDELIJK EEN BURGERDOEL.
OVER AND OUT.
ROGER!
MAAR...

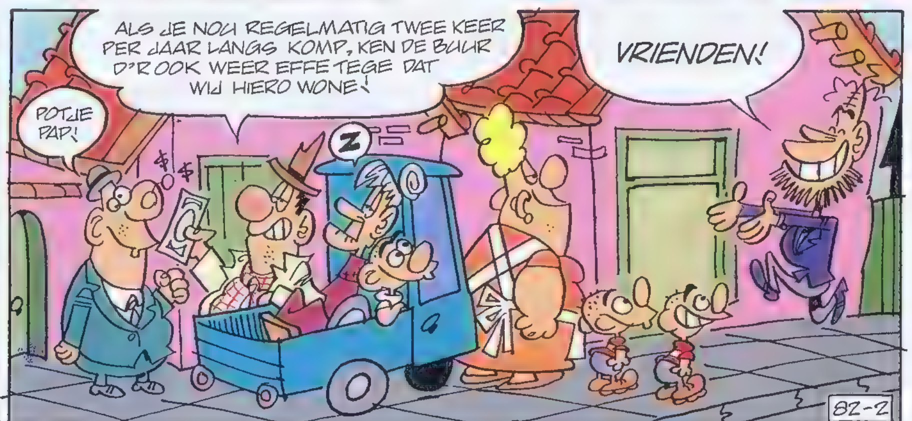

AL GOED, MIJN WAARDE. UW REACTIES LIGGEN ZEER DUIDELIJK OP HET GEVOELIGE VLAK. DEZE EXCESSEN HEBBEN U GESCHOKT, NIETWAAR?
EH... DAT KUNT U WEL ZEGGEN, JA!


GEEN PANIEK, M'N WAARDE. HOEWEL UW KLEURGEVOEL NIET BIJSTER POLEMIEK IS, MAG IK WEL - ZEGGEN... EEN OGENBLIKJE...
NOU MOE!
TSJAK!


'T HELPT ECHT ALS IK JE OOR AFSNIJ, GEKKE MEID! KOM HIER! KUSJE!
ER BEGINT MIJ IETS TE DAGEN...


GEEN WONDER DAT UW BROER GEVLUCHT IS... U BENT GEK! NOG HONDERD KEER LIEVER HEM DAN ÉÉN KEER U!
IK GEK? IK MAG AL ALLEEN BUITEN SPELEN, HOOR!
BL!
LEKKER PUH!

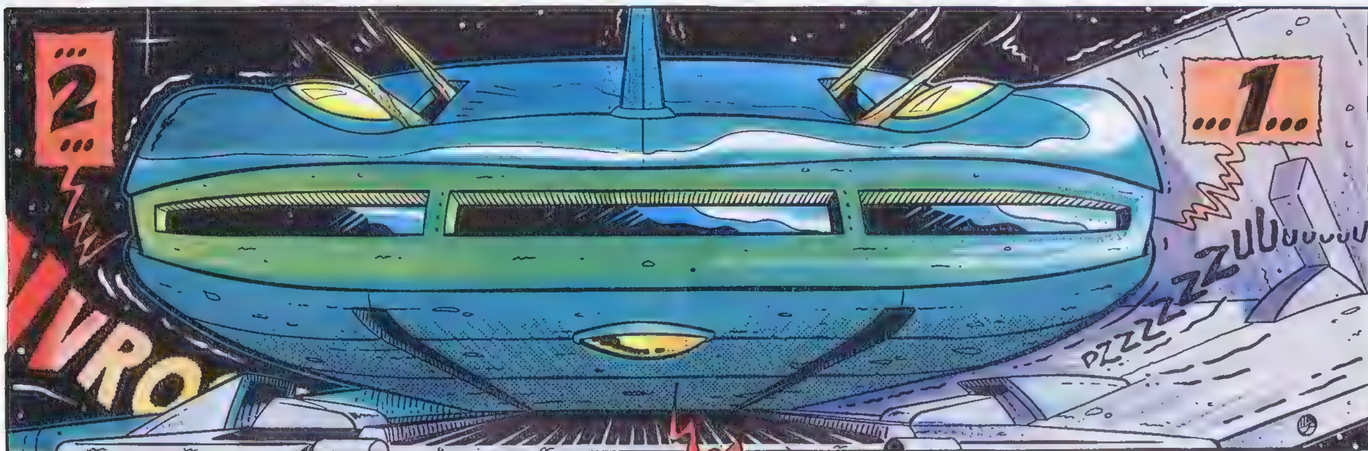

MAAR GOED. IK VERPLAATS MIJ WEDER, VOORDAT DE DEUR VAN PAVILJOEN DRIE WEER DICHTGAAT...
PFOEI!
EIN ZWEI EIN ZWEI

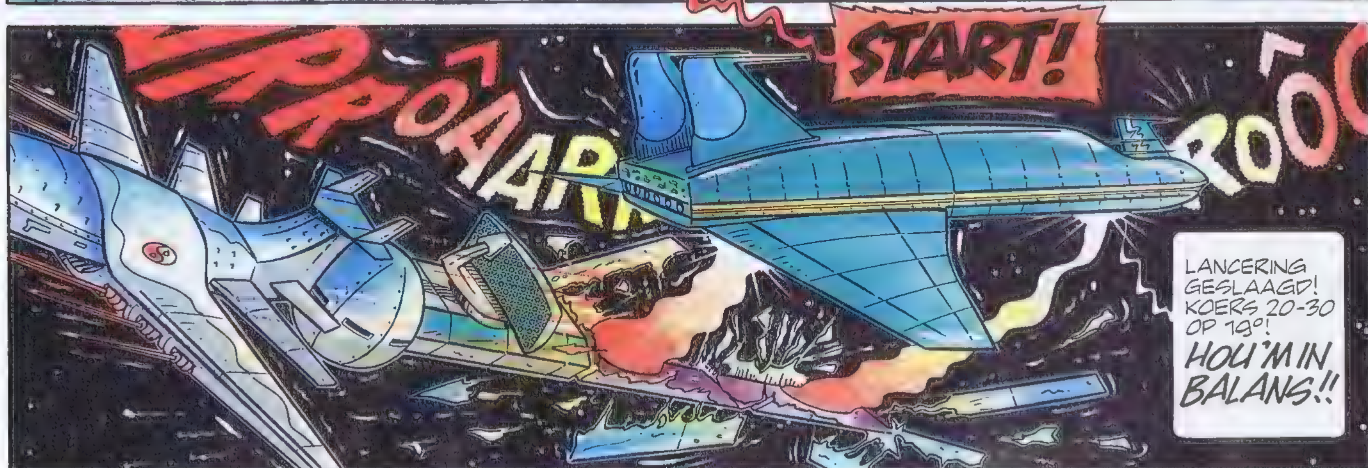

POTJE PAP!
ALS JE NOU REGELMATIG TWEE KEER PER JAAR LANGS KOMP, KEN DE BUUR D'R OOK WEER EFFE TEGE DAT WIJ HIERO WONE!
VRIENDEN!
Z
82-2

EINDE

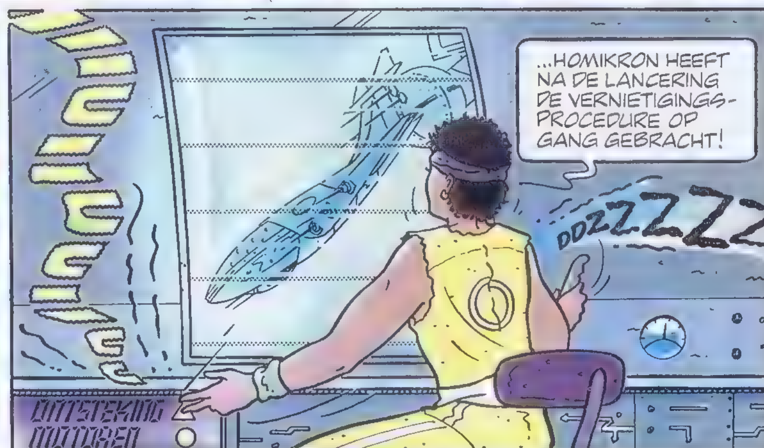
DE KINDEREN VAN DE REGELING

TEKST: ROSITA CAPPAERT. TEKENINGEN: YURGEN DE MUYNCK



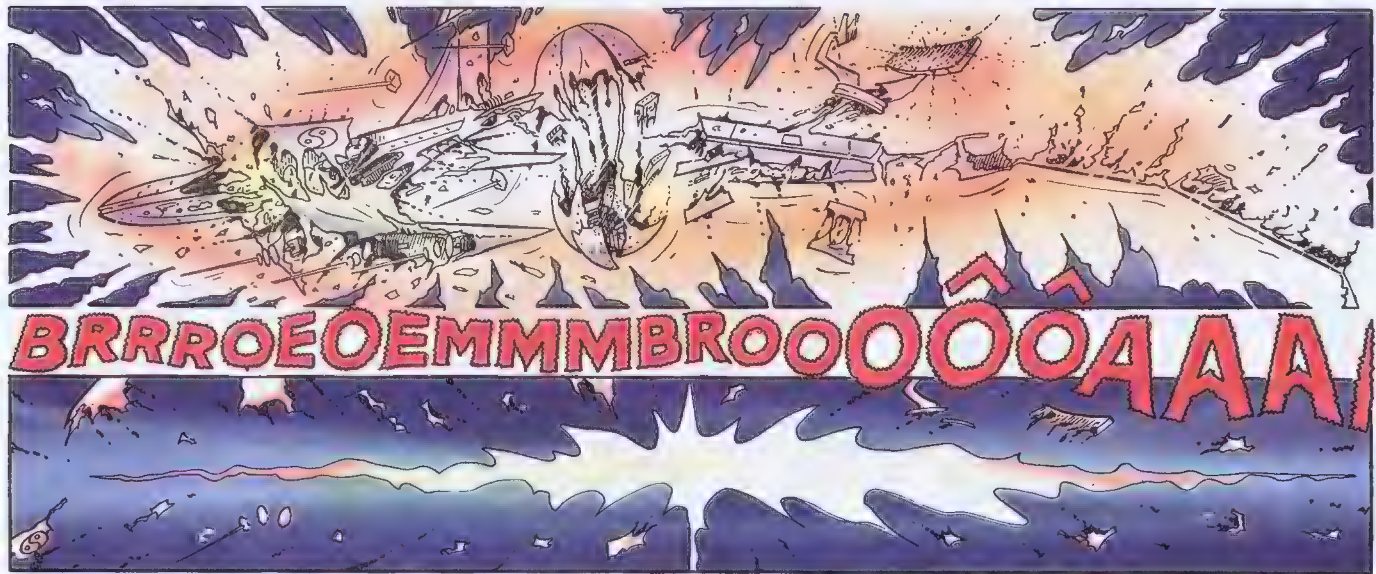








Ram is ernstig gewond geraakt bij zijn redding van Aïda. Meer levend dan dood wordt hij weer naar het ruimtestation geretegreerd. Ondertussen is het ruimteschip gereed. De kinderen zijn allemaal klaar voor het vertrek...



LUITENANT, DE DOKTER WIL JE SPREKEN.

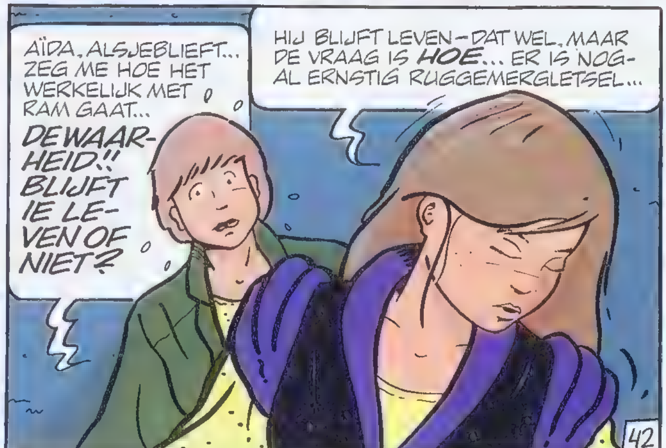


EN DUS...

TUUUUUUU

EVEN WACHTEN, LEO! IK KOM ER-AAN!



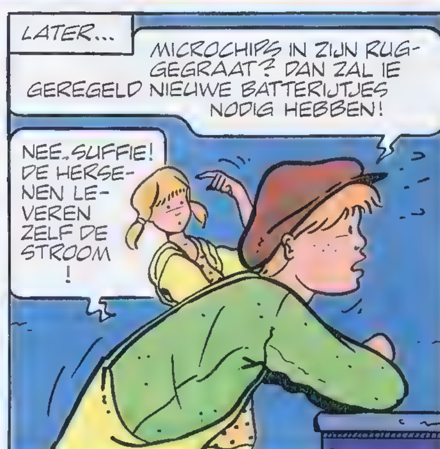


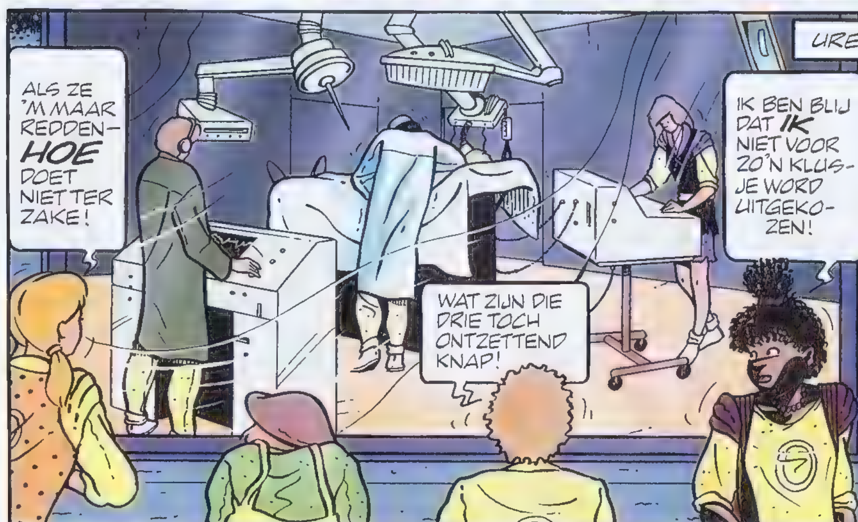

IK DURF HET HAAST NIET TE VRAGEN, MAAR ...WAT HOUDT DAT IN?...
DAT RAM PERMANENT BLIND, DOOF EN VOLLEDIG VERLAMD ZAL BLIJVEN! TENZIJ...


ALS IK DAT TENZIJ NIET HAD GEHOORD, WAS IK FLAUW GEVALLEN! TENZIJ WAT?
...TENZIJ WE DE KAPOTTE VERBINDINGEN BIONISCH KUNNEN VERVANGEN!
JOUW KENNIS VAN CYBERNETICA ZOU HEM KUNNEN REDDEN! 'T WORDT EEN RISKANTE KLUS, MAAR HET IS ONZE ENIGE KANS!


DURF JE HET AAN?
TOP! VOOR RAM DOE IK ALLES! LATEN WE METEEN BEGINNEN!
JE BENT WEL OP 'M GESTELD, HÈ?
JAZEKER! JIJ NIET?
'TUURLIJK WEL!


HM...EEN 600 MEGABIT IN DE CAVA POSTERIOR, VERBONDEN MET DE DUCHUS HEPATICUS...DAT WORDT DAN 8V315 IMPULSEN PER 0.04 SECONDE, MAAL...
IEDEREEN IS TROUWENS DOL OP RAM! ZELFS SUYÈNAL ZAL, HIJ DAT NOOIT TOEGEVEN!
BIPBIP TUTUTBIP


LATER...
MICROCHIPS IN ZIJN RUGGEGRAAT? DAN ZAL IE GEREGELD NIEUWE BATTERIJTJES NODIG HEBBEN!
NEE, SUFFIE! DE HERSENEN LEVEREN ZELF DE STROOM!


ALS ZE 'M MAAR REDDEN- HOE DOET NIET TER ZAKE!
IK BEN BLIJ DAT IK NIET VOOR ZO'N KLUS- JE WORD UITGEKOZEN!
WAT ZIJN DIE DRIE TOCH ONTZETTEND KNAP!


UREN LATER...
NOU DOKTER? HEEFT ONS WERK VRUCHTEN AFGEWORPEN?
NOG EVEN GEDULD! DE APPARATEN TONEN AAN DAT DE VERBINDINGEN NAADLOOS SLUITEN. MAAR OF ZE WERKEN, WETEN WE PAS ALS DE CELLULAIRE RECUPERATIE VOLTOOID IS— EN HIJ WAKKER WORDT!


...ALS HIJ Z'N OGEN OPENT EN ONS ZIET... ONS HOORT... EN PRAAT! TOT DAN...


...MOETEN WE GEWOON AFWACHTEN. LAAT ME NOU MAAR ALLEEN MET MIJN PATIENT!


IK HOU NIET VAN GEHIJG EN GESNUIF OP DE ACHTERGROND!
KOM. WE GAAN EVEN UITBLAZEN IN DE KANTINE. WE HOREN 'T WEL.
JA...
43


ZO. VRIEND... JE HEBT OP HET RANDJE VAN DE DOOD GEZWEEFD. MAAR BLIJKBAAR BEN JE TAAIER DAN IK DACHT.
HOEZO VRIEND? HEB JE M'N LEVEN GERED OM ME STRAKS IN EEN EENZAME SONDE TE LANCEREN? IK WAS HIER TOCH NIET WELKOM?
ZE ZIJN BLIJKBAAR VAN MENING VERANDERD. KIJK MAAR!


TERWIJL IK BEZIG WAS JOU TE STOPPEN ALS EEN OUWE SOK, HEEFT DAT STELLETJE DAAR HUN KRIJGSRAAD NOG EENS DUNNETJES OVERGEDAAN!


OH... MAAR...
...EN HET RESULTAAT WAS ZO POSITIEF...
...DAT IK ER MISSELIJK VAN WERD! JE BENT WALGELIJK POPULAIR, RAM!
DUS... DE SITUATIE IS BLIJKBAAR VERANDERD! MAG IK ECHT BLIJVEN?


MAG? JE MOET BLIJVEN! DE RAAD HEEFT JE BENOEMD TOT PERSOONLIJKE LIJFWACHT VAN PROFESSOR AÏDA!!!


GEWELDIG!... EN JIJ, DOKTER? HEB JIJ DITMAAL OOK VOOR MIJ GESTEMD?
ACH, VOOR MIJ ALS WETENSCHAPPER BEN JE INTERESSANT ALS VOLWASSEN PROEFPERSOON VOOR MIJN ONDERZOEKINGEN...
...EN MAAK NOU DAT JE WEGKOMT! IK HEB NOG MEER TE DOEN!

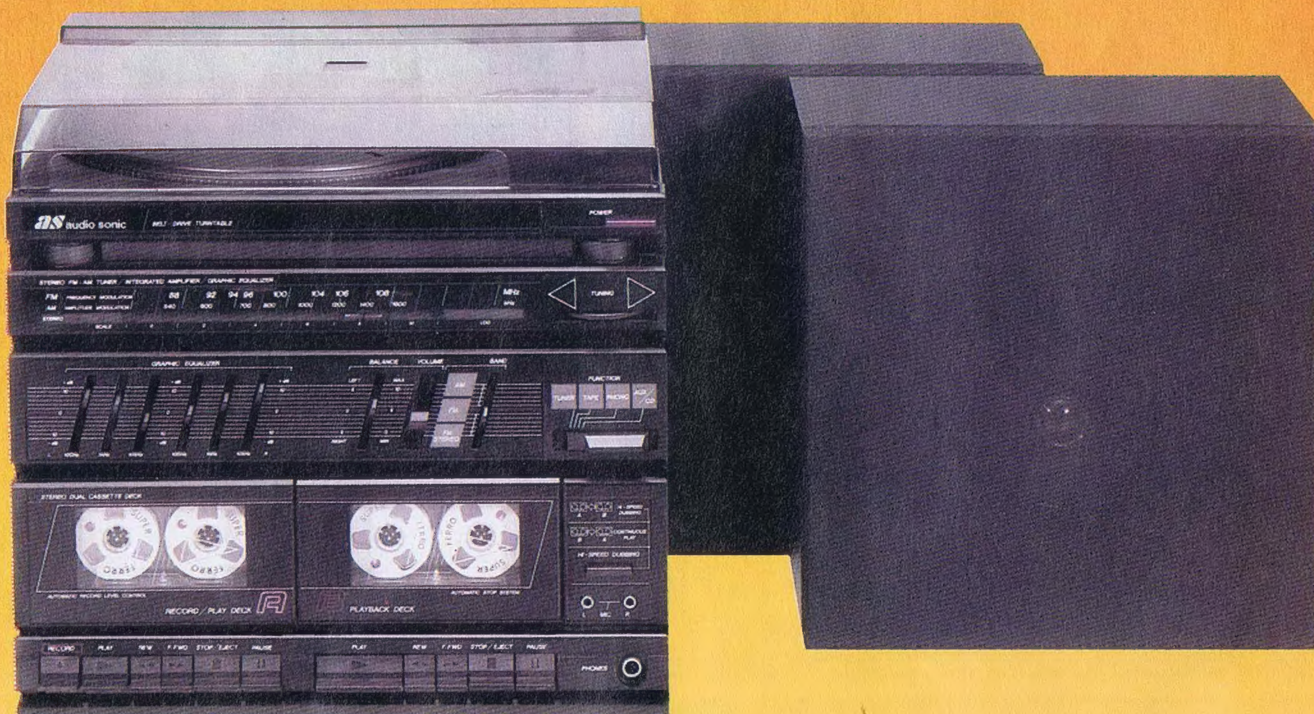

HET IS ME NIET GELUKT OM ONS KIND TEGEN DE SCIENTOCRATIE TE BESCHERMEN, SONJA... MAAR IK KREEG 'N TWEEDE KANS. IK WILDE ÉÉN KIND — EN NOU HEB IK ER DRIEËNTACHTIG!


EN DE SCIENTOCRATIE KRIJGT ZE NOOIT TE PAKKEN!
ZZZZOOOÔA
VVVVVOÔOOOO

EINDE

MAAK KANS OP ZO'N FANTASTISCHE

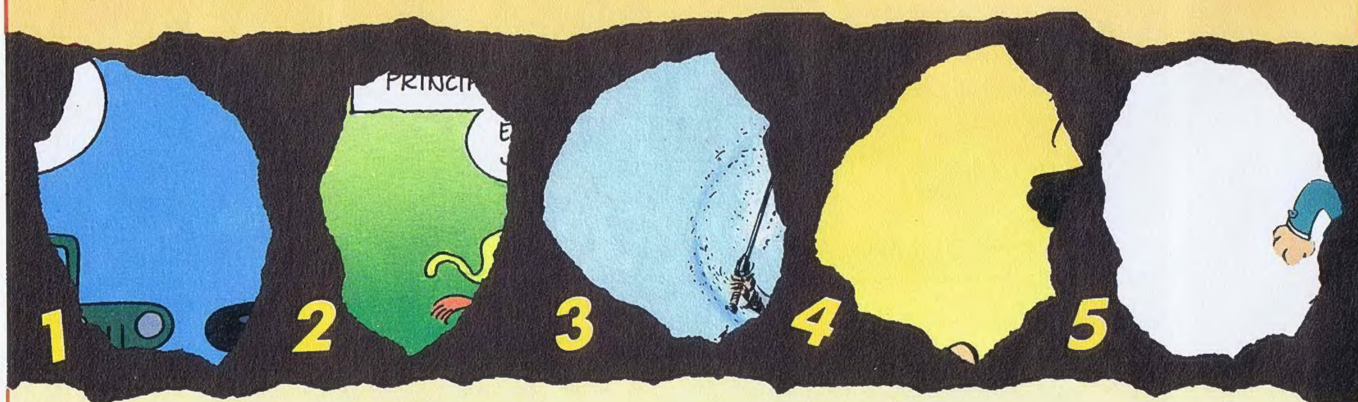
AUDIOSONIC SMC 5765 SP



Wow! Ja! Joechei! Het is weer zover: je maakt deze week ontzettend kans op een prachtige stereotoren! Met werkelijk alles erop en eraan! Je hoeft alleen maar naar die ruw uitgescheurde stukjes strip hieronder te kijken, waarna je gaat verzinnen uit welke strips uit dit nummer we ze gehaald hebben. De uitslag schrijf je op een briefkaart, of op de allerleukste ansichtkaart die je kunt vinden, en die stuur je naar:
SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, POSTBUS 6003, 2001 HA HAARLEM onder vermelding van ***STRIPSNIPPERS 22.***
De aller-, aller-, allerbeste instuurder wordt de winnaar van dit buitenproportionele geluidsmonster, de AUDIOSONIC SMC 5765 SP stereotoren!

En dan nu de oplossing van Stripsnippers 17:
1. Russ Bender
2. De Kinderen van de Regeling
3. Suske en Wiske
4. Kasper
5. De Generaal

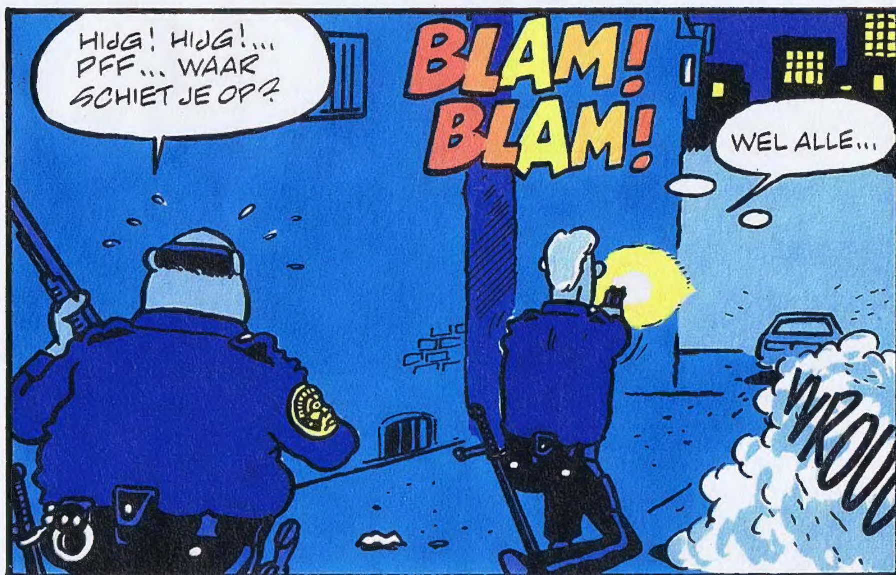
Bovendien: de winnaars! De vijf Gamewatches zijn gewonnen door Michael Dubber uit Doetinchem, Harold de Jongh uit Elden, Jeroen Boerman uit Dieren, Anko van de Woude uit Dokkum en Raymond Kreuger uit Amsterdam.
De drie gelukkige winnaars van de Audiosonic Bambino's zijn J. Redelijkheid uit Papendrecht, Jack de Klerk uit Den Haag en Noreen Schellekens uit Tilburg.
Allemaal zeer gefeliciteerd!



POSTBUS 6003
2001 HA HAARLEM
© OBERON B.V. HAARLEM
TEL. 023-30 43 04
Redactie:
Jos Beekman, Marc Bulters, Anette Ebbing, Yolanda de Jong, Peter van Leersum, Marjolein Westerterp, Piet Zeeman.
Marketing: Kees Kooijman **Uitgever:** Cees de Groot **Directie:** J. P. Sträter.
SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD
nr. 22 12 december – 24 december 1988
Abonnementsprijzen: ƒ 2,75 of ƒ 35,75 per half jaar (13 nummers).
Losse nummers: ƒ 2,95. België: 55 F.
Tariefkaartnr. 1
Abonnementsopgaven: Schrijf naar SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, Antwoordnummer 50106, 2000 VK Haarlem – geen postzegel – of bel Medianet Klantenservice 023-31 94 21 (openingstijden: maandag t/m donderdag: 08.30-18.00 uur, vrijdag: 08.30-16.00 uur).
Betalingswijze: Abonnees krijgen een acceptgirokaart toegestuurd.
Inlichtingen en klachten: Indien u SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD via de bladenman van Media Expresse ontvangt, kunt u zich tot hem wenden (zijn naam en adres vindt u op de acceptgirokaart die u van hem ontvangt). Indien u SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD per post ontvangt, kunt u zich van maandag t/m donderdag (van 8.30 tot 18.00 uur) en vrijdag (van 8.00 tot 16.00 uur) wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen. Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-31 94 21.
Adreswijzigingen: Drie weken van te voren opgeven bij de bladenman van Media Expresse of bij Medianet B.V.
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur Aldipress B.V., Burgemeester Verderlaan 1, 3454 PE De Meern. Tel.: 03406-606 11.
Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Tel.: 03/247 45 11. Overal verkrijgbaar. Franco per post 715 F per half jaar (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405 -82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (I.U.M. n.v.) met vermelding "postabonnement SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD".
Buitenland: Voor het buitenland worden prijzen en kondities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-17 38 80.
Advertenties: ADMEDIA B.V., Startbaan 8, 1185 XR Amstelveen, Postbus 2216, 1180 EE Amstelveen, telefoon 020-54 55 555.
Drukkerij: Smeets Offset B.V., 's-Hertogenbosch.

Abonnementen dienen 6 weken van te voren opgezegd te worden.

IN DE ALLERLAATSTE SJORS EN SJIMMIE VAN DIT JAAR:



IN WASHINGTON DISTRICT EN DE PARTIZANEN KNALT HET ER WEER STEVIG OP LOS!

VREEMDELINGENLEGIOEN

TOON VAN DRIEL









SJORS & SJIMMIE

8 710722 012169











